



Газета коллектива БелГУ

Издаётся с мая 1985 г.

Среда, 25 марта 2009 г. №2 (594)

*«Все флаги мира - в гости к нам» - именно так можно описать действие, происходившее в стенах БелГУ с 17 по 20 марта. Эти четыре дня здесь работала III Белгородская Международная Модель ООН, организаторами которой выступили Клуб ООН БелГУ, Управление по делам молодежи Белгородской области и Управление молодежной политики администрации города Белгорода.*



# ТВОЙ ШАНС ИЗМЕНИТЬ МИР

Модель ООН – не просто международная ролевая игра, моделирующая работу Организации Объединенных Наций, но и удивительный мир, полный вопросов и ответов, общения, обсуждения глобальных проблем современности... В ходе ее проведения студенты имитировали работу Совета Безопасности ООН, на котором обсуждалась проблема с пиратством в Сомали, Совета по правам человека, решавшего вопрос о дискриминации женщин, Конференции ООН по торговле и развитию, затронувшей

тему иностранных инвестиций, и Международного суда, рассматривавшего дело «Никарагуа против военных действий США».

Начальник городского управления молодежной политики Наталия Свинцова, куратор клуба ООН Сергей Прокопенко и другие выступавшие адресовали немало добрых слов в адрес 140 представителей студенчества Белгородчины, собравшихся в БелГУ. Четыре дня были распланы по минутам: днем - работа, вечером – культурная программа. А закончили

свою работу студенты тем, что приняли четыре резолюции в рамках каждого органа и направили их в Женеву, в Нью-Йорк и в Гаагу, где расположены соответствующие учреждения ООН.

«Модель ООН – это бесценный опыт, – отметил Генеральный секретарь Модели, студент БелГУ Дмитрий Казыменков в интервью представителям белгородских СМИ. – Это частичка моей жизни, это старт самооценки и успешной деятельности. Модель ООН – это

*мои лучшие друзья, мое прошлое, настоящее и будущее, это то, что коренным образом изменило мою жизнь...»*

Под его словами может подписаться большинство участников. Сегодня – игра, а завтра – реальная возможность изменить наш далекий от совершенства мир. И этот шанс нельзя упустить.

**Алеся ТОЛСТЫХ,**  
студентка журфака.  
Фото Александра Гордилова



Испанский визит

стр. 2



Голливудские улыбки станут дешевле

стр. 3



Нужно ли строить пирамиды?

стр. 6



Фотовзгляд

стр. 7

## ИСПАНОЯЗЫЧНЫЙ ФАКТОР

Россия возвращается в Латинскую Америку,

убежден ректор БелГУ



**В рамках официального визита Дмитрия Медведева в Испанию, который проходил с 1 по 3 марта, была сформирована делегация российских ректоров ведущих вузов страны. Наряду с руководителями вузов Москвы, Санкт-Петербурга, Казани, Томска, Ростова и Новосибирска, в составе делегации вошел ректор БелГУ Леонид ДЯТЧЕНКО.**

2 марта в Доме Америки в Мадриде состоялся первый в истории совместный Форум ректоров иberoамериканских стран и России. Мероприятие, на которое приехали высокопоставленные представители высшей школы из Аргентины, Кубы, Венесуэлы, Парагвая и других стран, собрало руководителей самого высокого ранга.

— По сути, речь идет о том, что Россия возвращается в Латинскую Америку, которая выпала из нашего поля зрения в начале 90-х годов, — отмечает Леонид Дятченко. — И здесь университеты могут выступить в роли катализаторов сотрудничества, через которые устанавливаются связи.

Руководители вузов сошлись во мнении, что русский и испанский языки играют значительную роль в межгосударственных взаимоотношениях. Отсюда взаимный интерес к изучению языков и культурному обогащению. Показательно, что представители испанской высшей школы в общении с Леонидом Дятченко продемонстрировали свою осведомленность о положении дел в БелГУ, высказали желание посетить Белгород и получили такое приглашение.

— Конечно, раньше у нас были контакты с испанскими коллегами, — говорит Леонид Яковлевич. — Например, декан факультета журналистики Александр Петрович Короченский выезжал туда по приглашению читать лекции. Но долгосрочных связей до настоящего времени не было. Думаю, встреча придаст нашим отношениям новый импульс. Надеюсь, в ближайшем будущем министерство образования и науки и министерство иностранных дел предложат конкретные шаги в этом направлении.

Характерно, что в БелГУ ныне обучаются около 250 студентов из Латинской Америки. Причем если раньше

ребята отправлялись учиться в Россию прямо со школьной скамьи, в связи с чем у многих возникли проблемы с адаптацией и преодолением языкового барьера, то сегодня ситуация изменилась кардинально. Университет посылает в Латинскую Америку своих преподавателей для работы в специально созданном центре русского языка. Это позволяет отбирать лучших ребят и проводить их социализацию и языковую подготовку еще до отъезда в Россию. После нескольких месяцев такой подготовки в Белгороде иностранные студенты зачисляются на один из факультетов БелГУ.

В рамках встречи Президента России Дмитрия Медведева и короля Испании Хуана Карлоса Первого с ректорами, которая состоялась в амфитеатре Дома Америки в Мадриде, участники детально обсудили перспективы сотрудничества университетов двух стран, их роль в преодолении глобального экономического кризиса.

— Со времён средневековья университеты были центрами просвещения, центрами культуры, — подчеркнул в своем обращении Дмитрий Медведев. — В условиях глобализации мы должны выработать новые подходы к образованию, создавать так называемую образовательную мобильность. Я считаю, что это важнейшая

вещь, когда профессорско-преподавательский состав может приезжать и читать лекции в самых разных местах, потому что даже несмотря на то, что сегодня существуют очень яркие и очень быстрые технологии, живое общение невозможно заменить ничем. В этом смысле я очень рассчитываю на то, что встреча между ректорами университетов создаст возможность для развития такого рода научно-педагогических обменов.

В ходе совместной экскурсии по дворцу, где располагается Министерство иностранных дел Испании, Леонид Дятченко и его коллеги вели неформальные дружеские беседы и непринужденно обменивались мнениями с главами двух государств. В личной беседе с Президентом России ректор БелГУ подчеркнул, что в непростых условиях кризиса университетам отводится роль социальных стабилизаторов, как бы «притягивающих» к себе молодежь.

Резюмируя, можно отметить, что сам факт приглашения БелГУ на мероприятие такого уровня свидетельствует о высокой оценке деятельности Белгородского госуниверситета, который за короткий период совершил стратегический прорыв в сфере новых технологий и занял видное место среди инновационных вузов страны.

Олег ШЕВЦОВ

## НА КОНКУРС

БелГУ объявляет выборы заведующих кафедрами и конкурсный отбор профессорско-преподавательского состава по замещению вакантных должностей на договорной основе:

**зав. кафедрами (докторов наук):**

алгебры, теории чисел и геометрии;

**профессоров кафедр:**

географии и геоэкологии (0,5); инженерной геологии и гидрогеологии (0,5); медико-профилактических дисциплин (0,5); русского языка и методики преподавания; медико-биологических основ физической культуры (0,25); математического и программного обеспечения информационных систем;

**доцентов:**

кафедры уголовного права, процесса и криминалистики (2); кафедры профессионально-речевой коммуникации; кафедры иностранных языков №1; кафедры отечественной истории и политологии;

**старших преподавателей:**

кафедры журналистики и связей с общественностью; кафедры уголовного права, процесса и криминалистики;

**ассистента**

кафедры бухучета и аудита.

**Срок подачи заявлений — месяц со дня опубликования объявления в газете. Заявления и документы направлять на имя ректора по адресу: 308015, Белгород, ул. Победы, 85.**

## Китайская грамота - это перспективно

Китайский язык можно выучить в стенах БелГУ

В рамках развития дружественных отношений между двумя державами нынешний год объявлен в Китае Годом русского языка. В свою очередь, 2010 год пройдет в России под знаком китайского языка. И подготовиться к нему можно уже сегодня.

БелГУ активно расширяет партнерские связи с вузами Китайской Народной Республики. Для такого сотрудничества необходимы профессионалы, свободно владеющие китайским языком и знающие специфику

этой страны. Поэтому с 2007 года в научно-учебном Центре иностранных языков (НУЦИА) ведется обучение китайскому языку с внедрением коммуникативных подходов в методику преподавания и методик, учитывающих национально-культурную специфику. И слова кингера «Восток — дело тонкое» — не просто расхожая фраза.

Слушатели НУЦИА не только овладевают языком, но и изучают страну как таковую, ее обычаи и традиции, правила и исключения.

Для преподавателей Центра крайне важны культурно-ориентированная методика преподавания иностранных языков, этнография, говорения и социокультурный контекст. Китайский язык преподает Юй Шенбо, который ныне работает над диссертацией по проблеме сопоставления китайской и русской фразеологии. Он выступает медиатором культур, то есть преподавателем, принимающим другую культуру, не теряя культурной идентичности.

Развивающееся сотрудничество между Китаем и Россией объясняет рост интереса белгородцев к китайскому языку и культуре. Поэтому с каждым годом все больше желающих обращаются в Центр с целью изучения китайского языка. Хотите попасть в их число? Тогда обращайтесь в НУЦИА, который расположен в центральном корпусе БелГУ (7-й этаж, каб. 7-11). Телефон для справок (4722) 30-12-52.

Ирина ПЕРЕВЫШИНА, директор НУЦИА

Уроки китайского для белгородцев ведет аспирант Юй Шенбо



Экскурсию проводят студентки ФБС Мария Гнатченко и Елизавета Истомина



Фото Владимира Ульянкина

## И РАССКАЖУТ, И ПОКАЖУТ

Студенты БелГУ осваивают навыки экскурсоводов

Если в музее истории БелГУ вас встретит студентка и скажет: «Здравствуйте, сегодня я для вас проведу экскурсию по музею», — не удивляйтесь. Это будет вполне профессиональная экскурсия.

Студенты-экскурсоводы серьёзно учились в созданной при музее школе молодых экскурсоводов. Учёба проходила как в теоретическом, так в практическом режиме. Ребята изучали оратор-

ское искусство, постановку речи, навыки общения, построение экскурсии, написание текста для её проведения.

По словам участников, наиболее трудное — практическая отработка самой экскурсии. В качестве судей выступили такие же студенты-соученики и заведующая Музеем истории БелГУ Валентина Гончарова. Никаких поблажек при обсуждении не было: жюри

отмечало и отсутствие контакта с группой экскурсантов, и досадные упущения, и проявления косноязычия. Зато теперь шестеро компетентных экскурсоводов-студентов встретят любых гостей, с радостью проведут экскурсию и покажут фильмы о Белгородском госуниверситете.

Анна ГИМИШЛИ, студентка-экскурсовод

## Учебник - библиотеке

В Белгородском государственном университете проходит благотворительная акция «Подари учебник библиотеке». Об акции рассказывает читателям «Будней» директор Научной библиотеки БелГУ Валентина МОНАСТЫРЕВА.

Акция «Подари учебник библиотеке» проходит в рамках благотворительной акции «Университетская библиотека», объявленной на торжественном открытии библиотеки в новом корпусе БелГУ в 2002 году.

Со дня начала акции библиотеке уже подарено около 30 тысяч книг. Среди первых дарителей — губернатор Е.С. Савченко, депутаты Государственной Думы В.П. Алтухов и Э.Л. Ермакова. Среди тех, кто откликнулся, — Бременский университет, Таврический национальный университет, торговые издательские дома «КноРус» и «Третий Рим», Академия народного хозяйства, издательства «Просвещение» и «Науч-

ная книга», ректор и проректоры БелГУ, а также факультеты университета, организации и жители города. Все активные участники отмечены благодарственными письмами, дипломами «Почетный почитатель БелГУ».

Новый этап акции стартовал 1 марта. Первыми на призыв откликнулись студенты факультета управления и предпринимательства во главе с деканом факультета В.Б. Тарабаевой и заместителем декана по социально-воспитательной работе В.Н. Селюковой. Библиотека с благодарностью приняла 120 экземпляров учебной литературы по основным направлениям подготовки специалистов.

Стремительное развитие БелГУ в последние годы повлекло за собой отставание в пополнении книжного фонда. Поэтому сегодня Научная библиотека обращается ко всем выпускникам с просьбой передать личные учебники, которые им больше не понадобятся, в библиотеку университета.

Наталья МАЛИНА, студентка журфака



Фото Владимира Ульянкина

# Рейтинг рейтингу рознь

Как уже сообщили «Будни», в феврале независимое рейтинговое агентство «РейтОР» обнародовало составленный им рейтинг вузов мира. Из 15 тысяч университетов составители рейтинга отобрали только 500 вузов из 70 стран мира, в число которых вошел Белгородский государственный университет, который находится на 320-м месте. Что касается рейтинга вузов стран СНГ и Балтии, то в нем БелГУ занял 14-е место из почти сотни университетов.

Понятно, что факт попадания в рейтинг, наряду с радостью и гордостью, вызвал и немало вопросов. Их мы адресовали первому проректору БелГУ, проректору по науке Татьяне ДАВЫДЕНКО.

– Татьяна Михайловна, насколько прозрачна методология составления рейтинга?

– По мнению самих разработчиков рейтинговой системы, деятельность агентства «РейтОР» можно охарактеризовать как абсолютно прозрачную. В качестве основы для составления рейтинга отобраны шесть ключевых показателей: образовательная, научно-исследовательская деятельность, профессиональная компетентность профессорско-преподавательского состава, финансовое обеспечение, международная деятельность и Интернет-аудитория.

Образовательная деятельность фиксируется по количеству вузов эффе́ктивных вузов, преподавателей, образовательных программ различного уровня (в том числе бакалавриат и магистратура). Эти официальные данные есть в базах данных, которые легко проверить и отследить. Замечу, что именно на основании этих данных университет получает бюджетные средства на выпла-

ту заработной платы и текущие нужды.

Второй блок включает в себя количество научных публикаций и патентную деятельность. Патенты проходят через Роспатент: подаются заявки, фиксируются положительные решения, выдаются свидетельства. Профессиональная компетентность профессорско-преподавательского состава оценивается путем подсчета публикаций в цитируемых источниках. Поэтому проверить эти данные не составляет труда.

Информация относительно финансового обеспечения также является открытой, поскольку университет финансируется через своего учредителя – Федеральное агентство по образованию. Количество иностранных студентов, которое учитывает рейтинг, зафиксировано в статистических данных, которые мы также регулярно предоставляем курирующим нас организациям. Представители агентства «РейтОР» не просто ознакомились с сайтами вузов, но очень подробно

их изучали. Думаю, информативность и удобство навигации нашего сайта не вызывает сомнений.

Кстати говоря, рейтинг Федерального агентства по образованию за 2007 год демонстрирует, что представители агентства «РейтОР» не ошиблись в расчетах. В общероссийском рейтинге вузов БелГУ занимает 51 место (БГТУ имени Шухова и БУПК – 90 и 182 места соответственно), а среди вузов Центрального федерального округа мы находимся на 24-й строчке (БГТУ и БУПК занимают 41-ю и 67-ю строчки).

– Не секрет, что сегодня не составляет большого труда попасть в рейтинги, создатели которых преследуют коммерческие интересы. Наверное, это несколько подрывает авторитет самих рейтингов...

– Что ж, попробуйте заплатить агентству «РейтОР». Только боюсь, что в ситуации, когда вся информация доступна в базах данных, никакие взятки не помогут. Существующие сегодня

отчетные формы довольно легко проверяются, поэтому высчитать количество студентов, преподавателей или объемы финансирования просто невозможно. Любая федеральная структура, имеющая отношение к образованию, имеет доступ к соответствующим базам данных и легко выявит подтасовку фактов.

– Отечественная высшая школа пользуется уважением в мировой образовательной среде. Но почему в таком случае российские вузы почти никогда не попадают в зарубежные рейтинги?

– Если мы обратимся к рейтингу газеты «Financial Times» или к знаменитому Шанхайскому рейтингу, то увидим, что там в качестве основных показателей фигурируют мнения выпускников, которые наши рейтинги не учитывают. На первый взгляд, российским вузам крайне сложно конкурировать с ведущими университетами мира по объемам финансирования. Но при этом составители зару-

Каким образом БелГУ оказался в числе 500 лучших вузов мира?



Фото Владимира Ульянкина

бежных рейтингов не принимают во внимание разницу в покупательной способности одной и той же суммы денег в России и, скажем, Великобритании. Что касается премий и наград, то зарубежные рейтинги, как правило, учитывают работающих в вузах лауреатов Нобелевской премии, вопрос о присуждении которой остается крайне политизированным.

Основная же субъективная причина состоит в том, что наши преподаватели мало печатаются в зарубежных изданиях, а это негативно сказывается на индексе цитируемости. Для нашего университета актуальной остается проблема слабого знания английского языка. К тому же, нашим гуманитариям крайне сложно «пробиться» со своими статьями в западные журналы из-за несовпадения подходов к отбору публикаций.

– Какие перспективы открываются перед БелГУ в связи с попаданием в 500 лучших вузов мира?

– Я думаю, что этот прорыв накладывает на нас определенные обязательства. Впереди нас ожидает кропотливая, интенсивная и качественная работа на выбранных направлениях. Агентство «Рейтор» будет проводить рейтинг ежегодно, а значит, нам предстоит каждый год подтверждать, что мы достойны высокой оценки.

Беседовал Олег ШЕВЦОВ

Качественное стоматологическое лечение сегодня по карману не всем. Скажем, импортные имплантаты так дороги, что даже представители среднего класса порой вынуждены отказываться от лечения. Поэтому в планах партнеров – комплексное сотрудничество в области имплантатов и остеопластических материалов, что в обозримом будущем позволит удешевить голливудские улыбки.

Светлана ШАТОХИНА, студентка БелГУ

## Наноцентр БелГУ

Дух классический,  
дух новаторский  
Рука об руку здесь идут,  
И латинские «инновации»  
Рядом с греческим «нано» живут.

По привычке смотрю я в корень,  
Как советовал мудрый Прутков:  
В корне «нано» бушует море,  
Порождая фонтан ручейков.

Имя корню тому означает  
Миллиардную целого часть,  
Быстрых разумом побуждает  
Наноцентр в БелГУ создать.

Наноцентр посетил уж Путин,  
Дважды нынешний был  
Президент,  
В кресле видел  
Ньютона с пультом,  
Оказалось, обычный студент!

Необычное стало обычным  
В БелГУ – этом царстве идей,  
Я мечтаю,  
что скоро привычным  
Станет весь наномир

для людей.  
Лидия МАРКИНА,  
ветеран труда

# НАНО – для красоты и здоровья!

Голливудские улыбки будут стоить дешевле, чем раньше

Реализуя инновационную стратегию, Белгородский госуниверситет трансформируется в учебно-научно-инновационный комплекс. Это значит, что сегодня вуз готов предложить на рынок труда конкурентоспособных специалистов, а рынку высоких технологий – произведенную совместно с бизнес-партнерами инновационную продукцию.

Сотрудничество БелГУ с опытно-экспериментальным заводом «ВладМиВа» позволяет вузу эффективно внедрять свои научные разработки в стоматологию. Ещё несколько лет назад эта область медицины на Белгородчине оставалась желать лучшего, но ныне ситуация меняется кардинально. При этом немалый вклад внесли учёные БелГУ, которые предложили принципиально новые наноматериалы для стомат-

лечения и приложили немало усилий для их внедрения.

Совместная работа вуза с фирмой началась с получения патента на синтез сухой полиакриловой кислоты. «Уже в течение пяти лет мы синтезируем сухую полиакриловую кислоту по разработанной университетом технологии. Применение этой кислоты позволяет выпускать стеклоиономерные цементы – современные высококачественные пломбировочные материалы. Эти цементы об-

ладают большой конкурентоспособностью: мы поставляем их в страны СНГ, Объединённые Арабские Эмираты, Иорданию, Чили... Уникальность предложенной учёными БелГУ технологии в том, что стало возможным производить отечественные пломбировочные материалы, не уступающие своим импортным аналогам, и предлагать их потенциальным пациентам по цене на порядок ниже», – отмечает генеральный директор фирмы «ВладМиВа», член-корреспондент РАН Владимир Чуев.

Необходимость в пломбировании – следствие кариеса. Поэтому во избежание неприятной процедуры важно проводить мероприятия по его профилактике. Этой задаче отвечает результат второго направления сотрудничества БелГУ с «ВладМиВой» – препарат «Нанофлюор». Новый стоматологический лак, который применяется для глубокого фторирования и реминерализации дентина и эмали (то есть для предотвращения кариеса), прекрасно зарекомендовал себя.

Более того, нанофлюор выполняет эстетическую функцию – снимает мягкий налёт, вследствие чего зубы становятся светлее, а улыбка

лучезарнее. Препарат биосовместим с организмом человека и абсолютно безвреден. Чтобы реализовать инновационный продукт, Белгородский госуниверситет и «ВладМиВа» запатентовали способ получения наноструктурного гидроксид-патата кальция – он входит в состав нанофлюора. Серийный выпуск препарата партнёры начали после официального разрешения Минздрава. Апробация нового препарата проходит в рамках Программы профилактики кариеса, разработанной детской стоматологической поликлиникой Белгорода совместно с областным департаментом здравоохранения. Врачи поликлиники проводят осмотр детей в школах и детских садах, в ходе которого каждому ребёнку в целях профилактики кариеса обрабатывают твердые ткани зуба нанофлюором.

«Мы надеемся, что использование нанофлюора позволит снизить интенсивность развития кариеса у детей Белгородской области», – комментирует Владимир Чуев. – Кстати, препаратом заинтересовалась одна английская фирма. Мы уже отправили его образцы для исследования в Англию. А сейчас совместно с БелГУ ведём переговоры о получении международного патента для защиты авторских прав на нашу инновацию за рубежом».



Фото Александра Рябых

# АНТИ-КОЛОНИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА

«Недостаточно только получить знания: надо найти им приложение»

Слова Гёте, вынесенные в подзаголовок, не утратили актуальности и по сей день. Во всем мире наука – это живой организм, который, развиваясь, изменяет не только научные представления, но и саму жизнь. Изобретательская активность ученых БелГУ растет с каждым годом. За восемь лет на имя университета получено 124 патента, из них 91 – на изобретение, 27 – на полезную модель, 4 – на селекционные достижения, 2 – на промышленные образцы. Более того, ученые вуза получили 91 свидетельство о регистрации в Роспатенте программ для ЭВМ и баз данных.

Значительная часть результатов изобретений быстро находит применение. Уже сегодня создано 5 малых предприятий по программе «Старт», реализуемой Фондом содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере, заключено два лицензионных договора на использование изобретений и три договора об отчуждении базы данных и двух программ для ЭВМ.

Из последних патентов наиболее интересными с точки зрения возможной коммерциализации являются следующие разработки. Одна из наиболее перспективных разработок – наноразмерный гидроксидпатит (ГАП), способ получения которого отличается поразительной простотой (ведь всё гениальное – просто!). Он защищен двумя патентами и может использоваться для производства лечебно-профилактических препаратов в стоматологии, для нанесения биоактивных покрытий на костные имплантаты. Кроме того, разработка будет востребована не только при создании лечебных стоматологических препаратов, но и в виде полуфабриката при изготовлении биопокрытий медицинских имплантатов сложной формы, а также в клеточных технологиях биомедицины. Запатентован и способ получения электролита, в состав которого входит ГАП, позволяющий наносить биоактивные покрытия на имплантаты.

Смело можно отнести к разряду высоких технологий «Биоуправляемое устройство для генерации сигналов, подобиных ЭЭГ», которое позволит осуществлять психоэмоциональную коррекцию больных с психосоматической патологией, лечение аддитивных состояний, в том числе при синдроме нарушения внимания и гиперактивности у детей. Немалый интерес представляет и «Биоуправляемый игровой тренажер», предназначенный для коррекции функционального состояния человека.

Не так давно ученые БелГУ получили кормовую добавку для кур, которая способна увеличить полезность привычных яиц в разы. Перечисленные изобретения заслуженно удостоились наград на Международном Салоне инноваций и инвестиций 2008. И это не случайно. Как говорил Ф. Жолио-Кюри, «страна, которая не развивает науку, неизбежно превращается в колонию».

Татьяна ТОКТАРЕВА,  
начальник отдела интеллектуальной собственности

# ПО ЗОВУ СЕРДЦА

Куратор СТФ Людмила ПОЛУНИНА делится передовым опытом



ТИМУРОВЦЫ XXI ВЕКА

«Опять розовые очки, - недовольно протянет скептик. - И какая здесь связь с нашими проблемами? Кризис на дворе!..» И всё же, всё же... Только радуя другого, человек может быть по-настоящему счастлив. Сама я давно поняла эту истину, и три года назад, став куратором группы первокурсников-теологов, решила, что, прежде всего, научу своих ребят этой мудрости.

Сначала мы решили создать волонтерскую группу, чтобы помогать немощным. И не надо говорить, что времена Тимура и его команды прошли. Если бы вы видели, с каким удовольствием мои «малыши» пилили дрова, чинили заборы, мыли окна и протирали люстры в домах ветеранов, чьи адреса дали нам в управлении социальной защиты. С ролью Тимура в нашей команде, которую ребята назвали «По

*«Сказки брату он придумывал сам, и по этим сказкам выходило, что жить на свете с одной ногой куда лучше, чем с двумя...» - так начинался очерк замечательного московского журналиста Владимира Чачина о подростке, воспитывавшем безногого братишку. Мальчишка был тонким психологом. Он хотел не только накормить малыша, но и порадовать его, дать надежду - не хлебом же единым жив человек.*

зову сердца», прекрасно справилась Ирина Дудник. Позже к нам присоединились и студенты других групп. Команда стала факультетской.

Трудно сказать, кто больше был доволен - ветераны или их добровольные помощники. Безусловно, ребята уставали, но успевали и зачеты сдавать, и занятия посещать. Важнее другое: им понравилось творить добрые дела. Поэтому, выполнив просьбы стариков, студенты решили помочь сиротам. Конечно, в наших детдомах - хорошие условия. Конечно, там есть кому вымыть окна и протереть люстры. Но вот кто покажет малышам сказку, без которой им плохо жить? «Мы покажем!» - решили мои студенты и создали православный театр «Благовест». И покатились по детским домам, детским больницам, детским садам и школам «Колобок» - наш первый спектакль.

### ВЕРА БЕЗ ДЕЛ МЕРТВА

Позади два с половиной года общей работы и много добрых дел. Например, создан постоянно действующий круглый стол «Храм души моей». Уже в нынешнем учебном году

студенты группы создали клуб творческой молодежи, который начал работу с организации цикла встреч «Я живу, чтобы нести миру добро и красоту», пригласив к сотрудничеству зарубежных сверстников с международного факультета БелГУ, слушателей Белгородской духовной семинарии, медицинского колледжа БелГУ и студентов БГИКИ. А в марте клуб организовал авторский вечер студентки Людмилы Перминовой, автора проникновенных песен и романсов.

По итогам прошлого учебного года мы получили звание «Лучшая студенческая группа Белгородской области» и премию - 100 тысяч рублей. Когда стали обсуждать, как потратить эти деньги, ребята решили купить подарков своим маленьким друзьям, детдомовцам, и поддержать жителей Южной Осетии, пострадавших в то время от военных действий.

К сожалению, не все нас понимают, приходилось слышать и такое: «Уже лучшими в области назвали, что вам еще надо? Отдохните, дайте другим себя проявить...» Я таких советов не принимаю. И не потому, что нам нужно признание наших заслуг

и не потому, что мы гонимся за славой (о ней никто и не думает). Просто одно доброе дело порождает другое, и моим ребятам интересно жить. Уж свои студенческие годы они точно не забудут.

Чужая боль тревожит, трогает моих ребят, да, я думаю, и не только их. Не только на социально-теологическом, но на других факультетах БелГУ немало неравнодушных людей. Я даже уверена, что таких в нашем коллективе - подавляющее большинство.

### ЦЕНТР, ГДЕ СЕРВЕАЮТСЯ СЕРДЦА

В декабре 2008 года на базе социально-теологического факультета создан универ-

ситетский Духовно-просветительский центр. Основные направления его работы - духовно-нравственное воспитание, возрождение традиции благотворительности и милосердия, профориентационная и просветительская работа.

От многих негативных явлений защищает человека высокая духовность. Для воспитания духовно-нравственной личности под эгидой центра уже работают несколько творческих объединений. Это школа молодой семьи, постоянно действующий круглый стол «Храм души моей», художественно-творческое профориентационное объединение «Теолог», центр профориентационной работы и сопровождения выпускника, пресс-центр, клуб

«Благовещение», волонтерская организация «По зову сердца», клуб «За здоровый образ жизни», православный театр «Благовест», ансамбль духовной музыки «Преображение».

Духовно-просветительский центр призван формировать у молодежи оптимистическое мировосприятие, высокую нравственную, духовную и физическую чистоту, понятие о красоте, благородстве и силе человеческой души, её росте и совершенстве и желание эти прекрасные качества развивать и защитить. Я верю, общими силами мы эту задачу решим. Не зря же говорят, что дорогу осилит идущий.

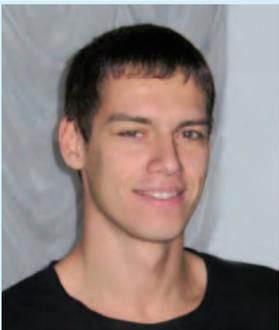
Людмила ПОЛУНИНА, куратор группы №120601



Ансамбль духовной музыки «Преображение» под руководством Е.Н. Кравец

Фото Сергея Бабакина

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Ярослав ГОЛОВКИН, студент СТФ:

- Идею создать свой театр ребята нашей группы вынашивали почти год, до встречи с Яной Перепёлкиной. Яна одновременно училась на специальности «Теология» и на театральном отделении БГИКИ. Сейчас она уже дипломированный режиссёр-постановщик, аспирантка БелГУ и руководитель студенческого театра «Благовест».

Свою работу театр начал с подготовки спектаклей к христианским праздникам. Первой постановкой был спектакль

для детей по мотивам пьесы Ю.В. Щербиной «Пасхальные приключения колобка». Премьера состоялась во время празднования Пасхальной недели в рамках осуществляемой студентами волонтерской деятельности. Участники театра «Благовест» показали спектакль в двух детских областных больницах, на факультете для учащихся начальной школы №45 и воспитанников детского дома в посёлке Северный. Дети с восторгом встречали знакомую сказку в православной интерпретации.

В этом учебном году актёры опять побывали у маленьких пациентов детского больницы, но уже с рождественским представлением. Сейчас готовится новый спектакль к светлому Христову Воскресению.

Ирина ТКАЧЕНКО, руководитель пресс-центра, студентка СТФ:

- Не так давно на факультете создан ансамбль духовной музыки «Преображение». Нам очень помогла Елена

Николаевна Кравец. Регент архиерейского хора Спасо-Преображенского собора и по совместительству преподаватель БелГУ, она поддержала нашу идею и взяла шефство над поющей частью группы.

В настоящее время в ансамбле поют студенты разных курсов. Теперь без «Преображения» не обходится ни один концерт, ни один творческий вечер.

Активное участие коллектив принимает и в профориентационной деятельности факультета. Колесить по городам и весям - дело утомительное, но с песней оно становится даже приятным. Тщательно продуманный репертуар дарит слушателям немало радости.



## РУССКАЯ МАМА арабских студентов

Кураторы землячеств - талантливые, творческие и ответственные люди

Старший преподаватель кафедры информатики и вычислительной техники Наталья Олейник - куратор землячества арабских стран. Как утверждают студенты, она стала им настоящей мамой. Её беспокоит всё: правильное оформление документов вновь прибывших, состояние здоровья, текущие оценки и результаты сессий, проживание её подопечных в общежитии и даже личные отношения с девушками. Наталья Станиславовна всегда в курсе всех жизненно важных событий своих «мальчиков», как она их называет. И они относятся к ней с огромным уважением.

Благодаря своему куратору арабские студенты активно принимают участие во многих университетских мероприятиях. Совсем недавно завершилась вторая

спартакиада БелГУ среди землячеств. Сборная команда арабских стран заняла «серебряные» места в соревнованиях по лёгкой атлетике и по горячо любимому мини-футболу.

С середины марта арабское землячество во главе со своим неугомонным куратором активно готовилось к выступлению на фестивале национальных культур БелГУ. Они готовили электронные презентации арабских стран, экспонаты для этнографической выставки, и самое главное - экзотические восточные танцы. Конечно, трудностей в России не так мало, но студенты не унывают: их «мама» всегда готова прийти на выручку.

Лариса МАЗУР, заместитель проректора по СВР



Фото Владимира Ульянкина

Олег Чепелев - куратор группы студентов ГГФ уже три года, с того самого момента, как защитил диссертацию и начал преподавательскую деятельность. Из 18 студентов его группы четверо - отличники. За три года никого не отчислили, никто не ушел. Немалая заслуга в этом и молодого куратора, ответившего на вопросы нашего корреспондента.

- Как Вы проводите время со своими студентами?

- Мои ребята - творческие личности. На первом курсе мы вместе пели песни, на третьем - делали видеоролик об учебной

## Какой он, хороший куратор?

«У меня самая обычная необыкновенная группа», - утверждает преподаватель ГГФ Олег ЧЕПЕЛЕВ

практике. Ребята сами проявляют инициативу. Сплачивающими мероприятиями выступают любые долгосрочные дела - практика, поездки на базы отдыха. Однажды пришли в театр на экскурсию, побывали за кулисами, в гримерных - было интересно. Вместе периодически ездим в Титовку. А недавно весело отмечали «экватор».

- Может быть, расскажете о ком-нибудь конкретно?

- О каждом можно рассказывать много и подробно, все они талантливы. Конечно, главная опора куратора в группе - староста. Оля Мозговая знает всё о каждом студенте, готова помочь мне в любое время. Таких людей уважают в любом коллективе. Или взять, к примеру, Юлю Романову - ни один праздник не обходится без нее. Можете взглянуть на стенгазету в нашем деканате - там ее стихи. Она очень любит поздравлять преподавателей, рассказывать о жизни группы. Другой мой студент - Артем Королев - участвует в работе молодежных общественных движений, посещает слеты и другие мероприятия. В общем, у меня самая обычная необыкновенная группа.

- Чем увлекается группа сейчас?

- Одно из главных увлечений - спорт. Девушки играют волейбол, баскетбол, за-

нимаются легкой атлетикой. Ребята любят шахматы, настольный теннис. Есть студенты, которые интересуются наукой, современными технологиями. Выступаем на посвящениях первокурсников в студенты.

- Говорят, Вы и сами танцуете в коллективе бальных танцев «Вдохновение»?

- Танцевал три года, но и сейчас готов кого-то подменить. С детства играю на гитаре, пою.

- Ваши методы влияния на студентов?

- На первом курсе подталкивал, подгонял ребят. Первоначально нужно было небольшое воздействие извне, а потом все пошло как надо. Я лишь направил их неуемную энергию в нужное русло. Сейчас ребята уже вполне самостоятельны.

Я стараюсь на собственном примере показать, что все трудности в учебе можно преодолеть (сам закончил университет с красным дипломом, без четверок). Способству самоопределению ребят, предлагаю пути решения, чтобы они сами могли сделать правильный выбор. Я требовательный человек - как к себе, так и к другим.

Анна ЖИЛИНА, студентка журфака

## Победа достойна

Старший преподаватель кафедры акушерства и гинекологии О.П. Лебедева стала обладательницей гранта для молодых преподавателей

**Чтобы поддержать наиболее перспективных молодых педагогов высших учебных заведений, Благотворительный фонд Владимира Потанина учредил грантовый конкурс, в котором ежегодно принимают участие преподаватели из лучших вузов страны. Представители БелГУ впервые соревновались в конкурсе и сразу оказались в числе победителей.**

Желая достойно представить свой вуз, Ольга Петровна проделала огромную работу. На суд жюри нужно было представить копию научной статьи или главы из монографии, копию одной учебно-методической работы (учебного пособия или методических указаний), полный текст одной научно-популярной лекции, предназначенной для студентов – стипендиатов Фонда В. Потанина, резюме. Немаловажным критерием были результаты анкетирования студентов в группах, где преподаватели из списка претендентов проводили учебные занятия. Таким образом, студентам предоставлялась возможность оценить преподавателя не только как ученого, но и как интересную для общения личность. Результаты анкетирования составляли 40% баллов.

Все предложенные Ольгой Петровной материалы удостоились высокой оценки жюри. Помимо гранта, она получила приглашение в Зимнюю школу Благотворительного фонда В. Потанина. «Очень насыщенная пятнадцатидневная программа оставила много незабываемых впечатлений, эмоциональный накал можно сравнить только с защитой диссертации», – признается Ольга Петровна. Из 55 преподавателей, приехавших в школу, возможность прочитать свои научно-популярные лекции была только у 20. Причем выбор осуществляли сами студенты. Лекция О.П. Лебедевой «Бесплодный брак – это приговор?», посвященная проблеме заболеваний репродуктивной сферы, вызвала большой интерес у студентов-потанинцев.



Фото: Владимир Ульянкин

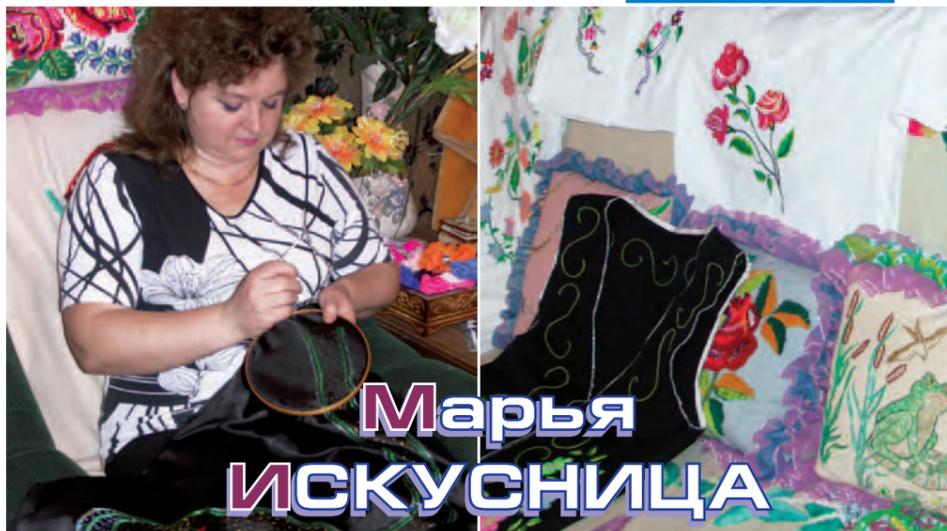
награждение, но и дает стимул для развития. «Зимняя школа собрала молодых преподавателей, подарила знакомства с интересными людьми и заставила задуматься о том, что нужно изменить в себе», – отмечает Ольга Петровна. Несмотря на то, что работа в отделении патологии беременных тяжелая физически и морально, она приносит Лебедевой радость. Кроме того, ей удастся успешно сочетать научную и преподавательскую деятельность.

Людмила МОВИСЯН, студентка журфака

### КОММЕНТАРИЙ

Нина Жернакова, декан медицинского факультета, подчеркнула:

– Ольга Петровна – одна из самых перспективных сотрудников факультета. Она имеет хорошую базовую подготовку, о чем свидетельствует диплом с отличием, по окончании Курского медицинского университета, причем со средним баллом 5.0. Свободно владеет английским языком. В рамках реализации ИОП была рекомендована к участию в Европейском Конгрессе по клинической микробиологии и инфекционным болезням и повышала квалификацию в Барселоне. Это дает возможность применения полученных знаний в практической деятельности.



## Марья ИСКУСНИЦА

В XXI веке комендант 17-го корпуса БелГУ бережно хранит народные традиции

**Какое время, такое и хобби. Наши мамы в молодости составляли песенники и анкеты, шили себе оригинальные наряды, зачитывались книжками, коллекционировали марки. Но меняются времена – меняются и интересы. Теперь важную роль в жизни за-**

**нимает компьютер, а вместо дворовых песен под гитару мы слушаем электронную музыку. Вышивка, вязание, шитье, макраме – все это ушло на второй план, поэтому и получается, что эксклюзивные наряды мы покупаем в дорогих магазинах.**

Но отраднее то, что и в наше время есть люди, которые занимаются рукоделием. Это своеобразие Марьи Искусницы XXI века. Одна из них – Любовь Викторовна Жихарь – уже четыре года работает комендантом 17-го корпуса БелГУ.

«Добрый, мягкий и душевный человек», – говорят о ней сотрудники БелГУ. Но это далеко не все ее достоинства. Любовь Викторовна к тому же еще и рукодельница: «Вышивать я начала с 16-ти лет. Меня никто не учил, сама попробовала, стало получаться, вот и занялась в свободное время любимым делом...»

А началось все с того, что однажды Любовь Викторовна решила купить в дом красивые шторы. «Я весь день ходила, искала, но так ничего и не выбрала. Мне хотелось чего-то нового, необычного. И вот в одном магазине я увидела красивую ткань цвета слоновой кости и подумала: вот бы сделать на них красивую вышивку! Так и сделала». Этот выбор, конечно, очень удивил всю семью. Никто и подумать не мог, что выполнить такую работу вручную реально. Во-

преки всем ожиданиям, Любовь Викторовна справилась с этой нелегкой задачей, хотя времени на это ушло много. Шторы, накидку на диван и скатерть она вышивала почти три с половиной года.

В доме семьи Жихарь много вышитых салфеток, подушек, и других вещей, поэтому гости всегда удивляются, когда видят рукоделье Любови Викторовны. «Однажды к нам в гости зашел знакомый с маленьким сынишкой. Мальчик посмотрел по сторонам, одернул отца за рукав и спросил: «Папа, а мы что, в музее?» – улыбается она.

«Когда дети были маленькими, я делала вышивки на распахонках и платьицах своих дочерей, да и сейчас вышиваю, если попросят. И в моем гардеробе много вышитой одежды, есть даже любимые вещи», – говорит рукодельница.

Конечно, её кропотливый труд не остается незамеченным. Кроме восхищения и восторга, который вызывают её работы, Любовь Викторовна имеет и почетные грамоты. Среди ее работ есть вышитая картина, посвященная

130-летию Белгородского университета.

Орнамент и технику Жихарь выбирает сама. Переводит понравившиеся картинки, берет в руки пальцы, иголки, нитки и принимается за работу, часто под музыку. Вышивает Любовь Викторовна крестиком, гладью, «набивает» вышивку специальной иглой. Больше всего любит вышивать цветы, что и понятно. Помимо рукоделия, Любовь Жихарь – отличная хозяйка. Она любит работать на земле, ее двор в теплое время года напоминает цветущий сад, в котором растут роскошные георгины, шикарные розы, бархатцы, выюнки и другие цветы.

Любовь Викторовна целиком и полностью отдается своей работе, Белгородский университет стал для нее вторым домом: «Когда новый корпус БелГУ только строился, я всегда восхищалась его красотой и масштабами. Но даже подумать не могла, что когда-то я буду здесь работать. Судьба распорядилась иначе, и теперь я здесь!»

Алеся ТОЛСТЫХ, студентка журфака

## ЗАПИСКИ ОХОТНИКА

Руководитель зоологического музея БелГУ добывает дичь, пишет рассказы, рисует картины и выращивает южные фрукты



любимая работа, которая приносит мне душевную радость, наслаждение и удовольствие. И я желаю всем вам также найти своё призвание!» – с такой оптимистичной ноты он обычно начинает экскурсию в своём музее.

Михаил Александрович работает в зоологическом музее БелГУ на протяжении тридцати лет. Выпускник биологического факультета, отслужив в армейских рядах, вернулся в родной вуз и... с головой окунулся в музейное дело. Оно же скучать не позволило. Основная часть зооматериала, собранного в музее, – заслуга Михаила Александровича. Своими руками, по крупицам он создавал и продолжает создавать экспозицию, представляющую животный мир преимущественно местной фауны.

Для добычи материала Коломыченко регулярно выезжает на охоту как в районы области, так и в другие города и страны. Свой первый трофей – крякву – он взял когда-то возле села Титовка Шебекинского района. Не так давно побывал на Псковщине, где добыл очень крупного глухаря. Михаил Александрович предпочитает правильную охоту: с самым верным «другом» человека – собакой. Уже восемь лет на охоте его сопровождает пойнттер. «Это моя порода и моя охота до окончания лет, – с восторгом отзываясь о своём помощнике Коломыченко. – Пойнттер – вожак, отважный и надёжный, неутомимый в десятый день охоты, как в первый. Он даёт ощущение полёта. С ним мне подвластны любые расстояния».

Обычно Михаил Александрович проводит в экспедициях от двух недель до месяца. Нередко в охотничье путешествие с ним отправляются сыновья и друзья. Тот, кто хотя бы один раз был на охоте, сможет разделить восторг профессионала: «Я счастлив, что могу видеть мир и всё прекрасное в нём, что могу почувствовать своё единение с природой, можно ска-

зать, перевоплощение». Каждый выезд на охоту – настоящее приключение: никогда не знаешь, что случится через несколько минут. А чтобы не прийти домой без трофея, мало быть просто начеку. «Нужно уметь представлять себя на месте любого животного, думать так, как думают они, знать все их повадки», – убедился на богатом профессиональном опыте Михаил Александрович.

Дело охотника – не прогулки по чистому полю. Труднопроходимые, никем не протоптанные пути через болота и овраги преодолевает Коломыченко в поиске трофея. Иногда ему везёт, и зверь сам «наступает на след» охотника. И тогда главное для последнего – не упустить свою добычу. «Решив перекусить, я подошёл к длинному фасаду скирды. Кабан возник в четырёх метрах от меня – из самой скирды – и стремительно понёсся вдоль неё. Я бил уже в полуугол. Как сейчас помню, не поспешил, с оттяжкой ударил! Кабан прокатился по снегу ещё метров пять. Сразу я к нему не пошёл. Сейчас это смешно! Я долго к нему присматривался с недоверием. Даже спустя столько времени я вижу этого кабана как живого», – вспоминает заядлый охотник. Кстати, этот и многие другие произошедшие на охоте случаи стали сюжетной основой его «Охотничьих рассказов».

Краски природы и своеобразие животного мира родного края Михаил Александрович отображает не только пером на бумаге, но и кистью на холсте. Всю свою живопись автор представляет в музее, где сам лично проводит экскурсии и делится секретами мастерства. Из истории создания своих экспонатов он не делает тайны. Вот одно из правил работы с привезённым с охоты материалом: прежде чем сделать чучело животного, нужно сконструировать его модель – вылепить скульптуру. Охотник, писатель, художник, скульптор в одном лице – своим главным призванием он считает охоту.

Норму настоящего мужчины Михаил Александрович перевыполнил: воспитал двух сыновей, вырастил два плодовых сада. Ну а что касается дома, то можно считать, что в его жизни их тоже два: первый – где горит семейный очаг, второй – где царит дух искусства.

Светлана ШАТОХИНА, студентка журфака



«Любая формула, включенная в книгу, уменьшает число ее покупателей вдвое», – заметил британский физик Стивен Хокинг. Однако есть все же на земле люди, готовые купить книгу, состоящую из одних формул. В частности, это

физики-теоретики, способные понять даже то, что кроме них, пожалуй, не понимает никто. Один из них – профессор Николай Николаевич Насонов – сегодня делится своими мыслями, опасениями и надеждами с читателями «Будней».

## Николай НАСОНОВ, доктор физико-математических наук, профессор, заведующий кафедрой теоретической физики

# НУЖНО ЛИ СТРОИТЬ ПИРАМИДЫ?

«В физике любое утверждение или формула представляют собой лишь обозначение знания, образ или модель которого обучаемому предстоит создать в своей голове».

Фото Владимира Ульяновкина

Основанием для выбора названия послужило содержание статьи с похлещим названием «Почему разучились строить пирамиды», опубликованной недавно бывшим гражданином нашей страны, сеющим ныне разумное и вечное на ниве просвещения Франции. Перспективы выращивания на указанной ниве французского серого вещества вызывают серьезные опасения автора, решившего поделиться своими сомнениями с соотечественниками.

В обсуждаемой статье приводится ряд удручающих фактов, свидетельствующих, по мнению автора, о проявлении общей для высшего образования Франции тенденции замены процесса подготовки выпускников с нестандартным творческим мышлением на выпуск прекрасно подготовленных исполнителей, способных лишь к повторению усвоенных действий (вспоминаются условные рефлекс «павловских» собачек). Например, среди ответов старшекурсников на сравнительно простой вопрос о расстоянии между двумя предметами, достигаемом спустя несколько минут после их сброса с заданными скоростями из летящего самолета вдоль и перпендикулярно траектории самолета, встречались как расстояния в несколько миллиметров, так и расстояния, превышающие диаметр Земли. Ни у одного из студентов, получивших абсурдный ответ, не возникло ощущения недостойности результата. Связь проводимых вычислений с реальностью их просто не интересовала. Характерная реакция на упрек преподавателя заключалась в ответе: «Такой задачи нам ранее не давали». Все попытки лектора передать тонкости физического смысла изучаемых явлений наталкивались на откровенное неприятие.

Студенты вежливо просили ограничиться только передачей информации, необходимой для успешной сдачи экзаменов. Другими словами, в желаемом сценарии своей профессиональной деятельности будущие обладатели диплома о высшем образовании не отводят места поискам неизведанного. Их вполне устраивает роль исполнителя – по возможности, высокооплачиваемого.

Следует сказать, что автор упоминаемой статьи преподает в одном из наиболее престижных парижских университетов, учиться в котором могут только лучшие выпускники ведущих школ, поэтому описываемая ситуация характеризует состояние системы образования по стране в целом.

Обсуждения перспективы развития системы выявили существование двух преобладающих точек зрения в преподавательской среде. Адепты одной из них не видят причин для беспокойства, вполне разумно полагая, что специалистов с нетривиальным мышлением, способных поставить, либо решить новую задачу, не требуется слишком много. Напротив, вследствие постоянного усложнения всех проявлений жизнедеятельности возникает настоятельная потребность именно в квалифицированных исполнителях узкого профиля, способных не вносить обусловленную так называемым человеческим фактором стохастические последствия отсутствия должного внимания к квалификации исполнителей можно видеть на примерах, в избытке представленных в последнее время одной из северных стран.

В качестве альтернативного примера приводилась система высшего образова-

ния в СССР, заполнившая страну миллионами инженеров с неплохим общим образованием, которые значительную часть времени проводили в разговорах о смысле жизни, не имея достаточной квалификации для выполнения своих непосредственных обязанностей. Несмотря на явное преувеличение, очевидное для каждого представителя ушедшей эпохи, приходится признать некоторую долю справедливости высказанной оценки. Чувство той же справедливости заставляет отметить вызывающее удивление падение уровня духовных запросов среднего жителя современной России.

Приверженцы альтернативной точки зрения на цели образования сомневаются в возможностях обсуждаемой системы обеспечить интеллектуальное развитие страны и, прежде всего, решить проблему подготовки относительно небольшого, но абсолютно необходимого процента специалистов – генераторов идей и аналитиков. В самом деле, в системе, выпускающей исполнителей, в следующем поколении выпускников будут готовить исполнители. Биологический принцип самовоспроизводства действует исключительно жестко.

Указанная схема деградации была использована автором статьи «Почему разучились строить пирамиды» для полухотливого объяснения одного из исторических парадоксов: после возведения величественных пирамид Хеопса, Хефрена и Микерина египтяне внезапно разучились их строить, так что многочисленные последующие сооружения, представляющие собой жалкое подобие своих великих предшественников, не выдержали испытания временем и находятся в полуразрушенном, либо полностью разрушенном состоя-

нии. Гениальному зодчему, построившему первую великую пирамиду и создавшему свою, как принято теперь говорить, школу, смогли унаследовать ближайшие последователи. Затем произошла канонизация идей и разработанных методов, в результате которой осталась просто школа со всеми традиционными атрибутами (можно предположить существование древнеегипетских аналогов современных менеджеров, представителей по связям с придворной общественностью и т.д.), но без создающего начала. Построить что-либо значительное такая школа уже не могла и можно указать, по крайней мере, две причины столь прискорбного для «ка» очередного фараона обстоятельства. Причины обсудим ниже, а в настоящий момент заметим, что скорость процесса деградации может быть устрашающе большой. Упомянутой северной стране хватило жизни одного поколения, чтобы опустить уровень своего научного интеллекта до уровня космического фона; впрочем, не забывая о справедливости, отметим отсутствие у древних египтян такой современной проблемы стран, не умеющих правильно оценить стоимость серого вещества, как утечка умов.

Возвращаясь к школам и причинам упадка пирамидостроительства, заметим, что школа не является долговечным образованием. Ее возраст совпадает со временем существования основателя школы (можно привести множество примеров, связанных с именами Бора, Ландау и других). После ухода основателя возможна реализация нескольких сценариев: приход нового идейного лидера, что фактически означает явление новой школы, распад, что не является худшим вариантом, поскольку возможен переход в устойчивое

состояние, когда активный поиск истины сменяется не менее активным поиском жизненного успеха (для массового сознания научный и жизненный успехи являются синонимами, что и объясняет относительную устойчивость псевдошкол). Притягательная сила слова «школа» весьма выросла со времен фараонов. Например, в первом разделе годового отчета о научной работе кафедры необходимо описать успехи оной школы (тем самым сомнений в ее существовании не допускается). В таких условиях зрение заведующего кафедрой вынужденно обостряется, и очертания кафедральной школы становятся вполне рельефными.

Остановимся на чрезвычайно важном, с моей точки зрения, вопросе. Повторить очень сложный результат трудно, порой труднее, чем получить новый. Причина заключается в недостаточной мотивации к изнуряющему труду, требующему концентрации на длительное время всех интеллектуальных и физических ресурсов организма индивидуума, стремящегося повторить сверхрезультат. Можно не сомневаться в сравнимости материальных и карьерных достижений строителей пирамид. Что же было у первого и не было у последующих зодчих? У первого была идея, возможность ее реализации и признание коллег. Для большинства людей подобные преимущества представляются эфемерными, и они, безусловно, правы, поскольку конкуренция идет, как правило, за материальные блага, чего вполне достаточно для мотивации деятельности подавляющего большинства жителей нашей планеты. Но для некоторых – недостаточно. Примером важности стимулов, выходящих за рамки обычного жизненного успеха, является случай из непростых отношений Ландау и Боголюбова. Ландау придерживался чрезвычайно высокого мнения о работе Боголюбова по теории сверхпроводимости – и открыто признавал это. Но когда на семинаре ему показали более раннюю работу Бардина, Купера и Шриффера, Ландау бросил отписку статьи Боголюбова на стол со словами: «Не люблю вторых».

Для успешной реализации новых проектов необходим, прежде всего, личный профессиональный интерес специалиста, выполняющего проект. Никакие ожидания жизненного успеха не могут конкурировать с желанием и надеждой «построить собственную пирамиду» (следует помнить, что далеко не все одержимы таким желанием). Поэтому возникающее у руководителей всех рангов стремление сконцентрировать усилия на «главных направлениях» (часто главное направление научного учреждения определяется либо прежними успехами, либо имеющимся оборудованием), ввести «объективные критерии оценки научной деятельности» и так далее не приводит, как правило, к ожидаемым результатам. Главным

следовало бы считать (и поддерживать материально) направление, у которого в данный момент имеется перспективная идея «своей пирамиды», и признаваемые коллегами-конкурентами результаты. Идеальным примером служит знаменитая Кавендишская лаборатория, каждый новый руководитель которой (среди них такие имена как Максвелл и Резерфорд) полностью менял направление исследований и приводил лабораторию к новой Нобелевской премии.

Готовиться к строительству своей пирамиды нужно заранее, со студенческих лет, поэтому появление магистратуры, формально весьма существенно расширяющей возможности развития творческого начала у студентов, можно только приветствовать. Однако руководящая мысль не дремлет и в данном случае, предложив существенное увеличение самостоятельной работы магистрантов за счет сокращения аудиторной нагрузки. Возможно, такой подход окажется плодотворным в гуманитарных областях знаний, где написанное в значительной степени совпадает с самим знанием. Однако в физике любое утверждение или формула представляют собой лишь обозначение знания, образ, или модель которого обучаемому предстоит создать в своей голове. Это длительный и мучительный процесс, который может быть резко ускорен именно общением с человеком, уже преодолевшим обсуждаемый этап обучения. Остается надежда на грядущую коррекцию программ.

В условиях отсутствия в настоящее время конкурсного набора абитуриентов на специальность «Физика» неразумно рассчитывать на массовый выпуск «пирамидостроителей», однако сохраняется смысл в поиске и последующей поддержке отдельных индивидуумов, способности которых позволяют приобрести их к реальной исследовательской работе. Мы на своей кафедре теоретической физики исходим из принципа «слова побуждают, примеры увлекают», привлекая к своим экспериментам по радиационной физике в Физическом институте РАН, который дал стране 6 из 9 нобелевских лауреатов по физике, отдельных студентов, начиная с первого курса. Организация работ и командировки студентов оплачиваются за счет средств лаборатории радиационной физики.

По различным причинам не все из привлеченных остается с нами к моменту выпуска. Остается множество нерешенных проблем, таких как создание экспериментальной базы непосредственно на кафедре, разработка на ее основе физического практикума и постановка реальных экспериментальных исследований. Но в любых условиях мы будем продолжать вносить наш скромный вклад в развитие великой науки – физики – и вовлекать молодежь в число тех, для которых смысл существования заключается в поиске и реализации новых идей.

**Александр ТУРТЫГИН**

**магистрант биолого-химического факультета**

...Он как-то сразу увлекся наукой: не раз выигрывал гранты, дважды принимал участие в Менделеевском конкурсе, а число его публикаций уже приближается к двум десяткам. Но химия – не единственная любовь в жизни Саши. Взяв на третьем курсе в руки фотоаппарат, он начал снимать все вокруг себя увлеченно и одержимо: эксперимент для презентации,

портреты друзей, сценки в лабораториях, на переменах, в общежитии... Саша хорошо чувствует природу, его взгляд на мир удивительно свеж и оптимистичен, а счет фотографий с групповых мероприятий перевалил уже за тысячи. И именно благодаря этому новому увлечению у нашей группы остались замечательные выпускные альбомы. Мы уверены, что и в этой сфере деятельности Саша станет настоящим профессионалом.

Людмила ДЕЙНЕКА,  
куратор



► Представляем автора

# Все пути - ИЗ ДЕТСТВА...



## СВЯЩЕННУЮ ВОЙНУ НЕ ЗАБУДУТ



Отвечает заведующая музеем истории БелГУ Валентина ГОНЧАРОВА:

– Сбор «живых» вещей из военного времени - писем, фотографий, возможно, фрагментов предметов, и не только

*Каждый год мы теряем ставшие сегодня поистине бесценными реликвии Великой Отечественной войны! Каждый день выбрасываются и гибнут со старым хламом «треугольнички» фронтовых писем, старые фотографии с изображениями уже неизвестных правникам людей, пожелтевшие листки фронтовых газет. Не хочу сказать, что делается это по злему умыслу, скорее по недомыслию и равнодушию. Почему бы нашему музею (может быть, с помощью студентов-волонтеров) не организовать поиск, сбор и обработку оставшихся в живых священных реликвий?*

**Юрий Василенко, член Совета ветеранов**

сугубо военных, безусловно, очень важен. Интересны даже школьные тетрадки и учебники - всё, что расскажет о тех, кто сражался с врагом на поле брани, воевал в партизанских отрядах, работал в цехах заводов, в колхозах, находился в эвакуации. Всё это - наша

история, история наших родителей, нашей страны.

Совет музея, в состав которого входят и ветераны войны, и преподаватели, и студенты, уже обратилась ко всей студенческо-преподавательской семье БелГУ с просьбой принять

участие в акции по сбору таких материалов для организации выставки «Война и мир».

Участники акции могут выразить свое отношение к войне и показать мирное время своей страны, семьи в фотографиях (современных и архивных), в живописи, стихах.

С благодарностью музей примет подлинные вещи, рассказывающие о войне, или их снимки. Очень важен взгляд молодежи на взрослые государственные проблемы: служение Отечеству, сохранение жизни, личное совершенствование, умение строить свое семейное счастье. Экспонаты и творческие работы можно сдавать в музей уже сейчас.

## ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ

### В СЕТЬ!

*В современном обществе понятие «информация» все чаще ассоциируется с Интернетом. Интернет помогает экономить время и силы, расширяет границы самореализации. В сфере образования он также играет немаловажную роль, как для студентов, так и для преподавателей. Скажите, пожалуйста, когда в общежитиях БелГУ и дома преподавателей появится безлимитный Интернет? И сколько это будет стоить?*

**Елена Коржовская, студентка журфака**

Отвечает начальник управления информатизации Игорь РАШЕВ:

– Студенты и преподаватели БелГУ уже сейчас имеют возможность пользоваться безлимитным Интернетом. Мы уменьшили абонентскую плату с 600 до 400 рублей. Стоимость безлимитного доступа была снижена благодаря расширению канала доступа и удешевлению ресурса. Хотелось бы отметить, что мы не ищем для себя выгод и не гонимся за прибылью. Глав-



ная наша задача – удовлетворение информационных запросов пользователей в образовательном процессе.

В настоящее время в БелГУ насчитывается более 3000 зарегистрированных пользователей Интернета, из которых 250 имеют безлимитный доступ. В основном это студенты, проживающие в общежитиях университета. При этом они используют около 50% от общего университетского трафика, зачастую совсем не в учебных целях. Поэтому справедливее будет в дальнейшем расширить бесплатный канал в Научной библиотеке, что позволит увеличить аудиторию пользователей и более рационально использовать ресурс.

## ОТПУСК ПОСЛЕ ДИПЛОМА – ЭТО РЕАЛЬНО



Отвечает начальник отдела по договорно-претензионной и нормотворческой работе правового управления Людмила ИВАНОВА:

– Право студентов на предоставление им после

*В этом году я получу диплом. Хотелось бы узнать, как воспользоваться отпуском после окончания пятого курса и в какой ситуации он выгоден?*

**Студент выпускного курса**

прохождения итоговой аттестации каникул закреплено в Типовом положении об образовательном учреждении высшего профессионального образования, утвержденном постановлением Правительства России в феврале прошлого года.

Последипломные каникулы могут быть предоставлены студенту на основании его личного заявления в пределах срока освоения основной образовательной программы высшего про-

фессионального образования. Следует обратить внимание на то, что для каждой образовательной программы срок освоения определяется отдельно, поэтому продолжительность каникул обучающихся по различным специальностям может быть неодинакова. Заявление о предоставлении каникул подается заблаговременно на имя ректора университета и предварительно согласовывается с деканом факультета.

Вопрос об использовании права на получение указанных каникул студент должен решать самостоятельно, имея в виду, что отчисление выпускника из состава студентов осуществляется по окончании каникул и завершившим обучение выпускник считается на основании приказа ректора о его отчислении. В период пребывания на каникулах за выпускником сохраняется статус студента высшего учебного заведения, обучающийся пользуется всеми правами, предоставленными законодательством студенту как непосредственно в области образования, так и в иных сферах общественных отношений.

## СПОРТСМЕНЫ, УСТРОЙТЕ НАМ ПРАЗДНИК!



Отвечает директор УСК Светланы Хоркиной Василий СОКОРЕВ:

– Пропаганда спорта и здорового образа жизни,

*Хотелось бы увидеть мастерство наших прославленных спортсменов. Почему бы спортивным коллективам БелГУ, как и творческим коллективам МКЦ, не устроить нечто вроде творческих отчетов для зрителей? Это было бы замечательной пропагандой физкультуры и спорта! Нельзя ли организовать УСК Светланы Хоркиной спортивный праздник, например, ко Дню университета?*

**Альбина Филипповская, оператор по обслуживанию лифтов**

несомненно, одна из важнейших наших задач. Мы регулярно в течение года проводим спортивные соревнования, которые могут посетить все желающие. Для спортсменов существует свой годовой календарный план, в соответствии с ко-

торым и проходят соревнования. Ко дню университета и другим знаменательным датам регулярно проводятся спортивные праздники. В их программу входят легкоатлетические эстафеты между факультетами, спортивные игры, например, баскетбол,

волейбол, минифутбол, а также шахматы. В этом году планируем ввести еще и плавание.

Кроме того, каждый год проходят первенства факультетов, спартакиада БелГУ и универсиада области. Кстати, только в ближайшем месяце у нас запланировано около пяти спортивных мероприятий различного масштаба. Все подробности о них можно будет узнать на сайте университета. Так что приглашаем Вас в УСК Светланы Хоркиной, увидеть мастерство других и самим отдохнуть и телом, и душой.

## КОГДА «ОЖИВУТ» ЧАСЫ?

*Часы на здании Молодежно культурного центра БелГУ не работают уже несколько месяцев. Неужели отремонтировать их так сложно?*

**Илья Субботин, житель Белгорода**

Отвечает начальник учебного комплекса №2 (ул. Победы, 85) Николай ФИЛАТОВ:

– К сожалению, в связи с отсутствием финансирования выполнить ремонт в настоящее время не представляется возможным, надеемся осуществить его во втором квартале. Безусловно, при первой же возможности – наличии необходимых средств – часы



будут отремонтированы. А уважаемому автору вопроса я бы посоветовал не забывать, что Россию не обошел стороной мировой экономический кризис. Пусть он почаще присматривает на свои наручные часы и мобильный телефон.

## ЗАЧЕМ НУЖНЫ АВАНСЫ?

*Объясните пожалуйста, с чем связано нововведение в выдаче зарплаты. Ведь начисление аванса, наверное, добавляет немало работы служащим бухгалтерии, а сотрудникам БелГУ никаких преимуществ не создает. Мы уже привыкли к прежней системе оплаты и были ею довольны.*

**Наталья Цурикова, зам начальника ОИС**

Отвечает главный бухгалтер БелГУ Виктория ЧИРКОВА:

– Действительно, с 1 марта 2009 года, выплата работникам Белгородского госуниверситета заработной платы за первую половину отработанного месяца будет производиться 20-го числа в виде аванса. Это нововведение – не наша причуда, оно



регламентировано нормами трудового законодательства Российской Федерации (ст. 136 Трудового кодекса РФ) и никакому обсуждению не подлежит. Надеюсь, новая система для преподавателей и сотрудников окажется не менее удобной, так как планировать свои расходы на две недели значительно проще, чем на целый месяц.

## САД ВЗРАСТИТЬ – НЕ ПОПЕ ПЕРЕЙТИ



Отвечает заместитель директора ботанического сада БелГУ Владимир СОРОКОПУДОВ:

– Сад мы сажаем не на год, а на десятилетия, поэтому подбор сортов и правильная посадка имеют особое значение. Хорошие сажен-

*Говорят, мужчина должен сделать три дела: построить дом, вырастить сына и посадить дерево, а лучше - сад... С первыми двумя я справился, а с третьим... Как бы не сплеховать! Где достать хорошие сорта, крепкие саженцы? На рынке покупать боюсь, вдруг обманут – пообещают чудо-фрукт, а вырастет дичок. Не поможет ли мне и другим садоводам наш ботанический сад? Откликнитесь, дорогие ботаники!*

**Александр Нежелской, инженер отдела пожарной безопасности**

цы можно приобрести в Ботаническом саду природного парка «Нежеголь» БелГУ. Для этого нужно в приемной ботсада оставить заказ и указать в нем, какие именно саженцы из предложенного прайса вас интересуют. По договоренности по срокам заявка будет исполнена. Такая система, несомненно,

имеет свои плюсы: покупатель может приобрести те цветочно-декоративные и плодовые растения, которые ему нужны, в одном учреждении. А наши специалисты точно будут знать, сколько и каких саженцев нужно предоставить для продажи.

В этом году мы готовы предложить широкий ас-

сортимент районированных плодовых и цветочно-декоративных растений. Среди них есть как привычные для нашей области виды, сорта, так и совершенно необычные, экзотические. Кроме того, наши специалисты дадут все необходимые рекомендации, подскажут, как сделать так, чтобы сад всегда радовал вас своим цветением и хорошим урожаем. Если есть необходимость, мы поможем также привить или перепривить нужные сорта. А вот покупать саженцы на рынке всё же не стоит: нет никакой гарантии, что вы не станете жертвой обмана, и вместо яблони под вашим окном не зацветет липа.



БУДНИ

Учредитель: Белгородский государственный университет.  
308015, Белгород, ул. Победы, 85, БелГУ, к. 4-38.  
Тел/факс: (4722) 30-10-12. Тел.: 30-12-22.  
E-mail: gazeta@bsu.edu.ru

Редактор:  
О. ШЕВЦОВ

Мнение редакции может не совпадать с мнением автора материала.

Отпечатано в ЗАО «Белгородская областная типография»  
308800, г. Белгород, пр. Б.Хмельницкого, 111а.  
Зак.2342, тир. 999.

Отв. секретарь Л. Игнатова.  
Верстка, дизайн - И. Шведова.