

БУДНИ

• Белгородский • Университет • Дела • Новости • Информация •

Газета коллектива БелГУ

Издается с мая 1985 г.

Четверг, 22 июня 2006 г. № 6(567)

✓ БелГУ - университет XXI века

Технологии прогресса...

Формирование и развитие социально-технологической культуры в современном обществе является необходимым условием ускорения темпов социального прогресса. В рамках Международной научно-практической конференции "Социально-технологическая культура как феномен XXI века", посвященной 130-летию Белгородского государственного университета, были рассмотрены значимые проблемы технологизации социальных процессов.



В программе конференции, кроме напряженной работы на заседаниях, - экскурсия по университетскому корпусам. В.С. Бакиров, ректор Харьковского национального университета им. В.Н. Каразина и Л.Я. Дятченко, ректор БелГУ в зимнем саду.

С красным дипломом!

Июнь. В университете жаркий период сессии. Особенно "изнывают от жары" выпускники вуза, защищающие дипломные работы и сдающие государственные экзамены. В этом году их 1392 человека. И уже не за горами квинтэссенция долгих лет обучения - в июле состоится торжественное вручение дипломов. Цвет диплома - показатель успеваемости в учебе: синий свидетельствует об успешном окончании вуза, а праздничный красный отличает дипломы лучших выпускников.

На факультете романо-германской филологии обычно выдается большое количество красных дипломов: в 2005 году их было 60%. Об уровне знаний выпускников факультета можно также судить по результатам защиты дипломных работ, к примеру, в группе 030102 (факультет РГФ) 8 человек из 9 защитились на "отлично".

Изначально эта группа была экспериментальной, так как впервые вторым иностранным языком был выбран испанский. По спо-

вам выпускников, ощущение, что учеба закончена, пока не пришло. Молодые люди хотели бы навсегда остаться студентами БелГУ, но, к сожалению, пришло время говорить прощальные слова: "Важно ценить каждый момент университетской жизни, даже самый обыденный на первый взгляд: каждую физкультминутку, ежедневный поход в буфет, путешествие всей группой. Надо самим создавать будущие воспоминания, чтобы потом с гордостью назвать их: "Студенческая Жизнь". Ну, а мы, еще студенты БелГУ, желаем всем выпускникам интересной и насыщенной взрослой жизни! Удачи Вам!

Мария ВОДЯНОВА.
Фото автора.

На снимке: защита дипломов на "отлично" - достойный итог студенческих лет

Новые специальности

040201 "Социология" (ФУП) - одна из немногих университетских специальностей, которая одновременно формирует особый гуманитарно-математический стиль мышления, навыки работы с людьми и текстами. В ситуации, когда рынок труда насыщен практиками, работодатель-стратег в большей степени нуждается в квалифицированном работнике, строящем свою деятельность на теоретическом фундаменте. Социолог может заниматься наукой, консультировать управленцев и предпринимателей, проводить маркетинговые исследования, точно прогнозировать итоги выборов.

030502 "Судебная экспертиза" (юридический факультет). Подготовка экспертов-кри-

миналистов до настоящего времени осуществлялась только в образовательных учреждениях Министерства внутренних дел России. Теперь возможность получить эту престижную профессию появилась и в БелГУ. Факультет достойно подготовил к открытию новой специальности: оборудовано 2 учебных криминалистических полигона, создан кабинет современного криминалистического оборудования, действует Центр независимых экспертиз "Фемида", открыт музей криминалистики.

020208 "Биохимия" (БХФ). Теперь молекулярный мир перестал считаться исключительно царством химиков, многие процессы в живых организмах можно изучать на микроуровне. Расширяется сотрудничество БелГУ с ве-



дущими зарубежными вузами. Готовится база для зарубежной практики биохимиков. Биохимики востребованы в медицинских лабораториях, на предприятиях пищевой промышленности, в аграрном комплексе.

050717 "Специальная дошкольная педагогика и психология" (факультет педагогики). Квалификация педагога-дефектолога, которую получают выпускники, чрезвычайно востребована: только в Белгородской области проживает около 7 тысяч детей с нарушениями зрения, слуха, интеллекта, опорно-двигательного аппарата. В программу подготовки специалистов включены предметы медико-биологического и психологического циклов, практика в детских садах, домах ребенка, реабилитационных центрах. Выпускники могут работать в учреждениях системы образования, здравоохранения, социальной защиты населения и психолого-

медико-педагогических комиссиях и консультациях.

050711 "Социальная педагогика" (СФФ). Представители этой профессии работают в различных социальных структурах и оказывают помощь детям, подросткам и их семьям в разрешении проблем взаимоотношений детей и взрослых, личности и социальной среды, личностного развития и самореализации. Специалист этой квалификации может осуществлять профессиональную деятельность в следующих направлениях: диагностика социально-педагогических условий жизнедеятельности клиента, выявление дисфункциональных взаимодействий, индивидуальное и групповое консультирование, превентивно-коррекционная работа с детьми и экспертиза ее эффективности.

Собинформ

ботки социальных технологий формирования стандартов качества жизни" профессор обозначил основные проблемы современного общества: демографический кризис, ограниченность мировых ресурсов и ухудшение экологии, нехватка квалифицированной рабочей силы, проблемы глобализации, деятельности органов власти и духовного развития общества. На решение этих и других актуальных вопросов как раз и нацелены социальные технологии.

Видными политическими и общественными деятелями, ведущими учеными и практиками России, ближнего и дальнего зарубежья обсуждались проблемы социально-технологического подхода к исследованию культуры современного общества, формирования социально-технологической культуры личности, оценки эффективности внедрения социальных технологий, исследования социально-технологической культуры как необходимого качества государственной и муниципальной службы; разработки технологий для обеспечения социальной безопасности региона.

Ирина ПОЧЕРНИНА.
Фото Сергея Куркина

В связи с мощным движением за открытый доступ к научному и гуманитарному знанию во всем мире наблюдается быстрый рост "институциональных электронных архивов открытого доступа к научным публикациям. Международные инициативы и декларации настоятельно рекомендуют создавать при университетах и научно-исследовательских центрах вышеуказанные архивы.

Открытый доступ к знаниям

В настоящее время в мировом регистре институциональных электронных архивов открытого доступа к научным публикациям, который ведется Саутхемптонским университетом (Великобритания), зафиксировано 658 архивов. Россия представлена всего двумя архивами - сеть "Socienet" (ИЭ и ОПП СО РАН, Новосибирск) и электронный архив при научной библиотеке Уральского государственного университета.

Чтобы не отстать от мировых тенденций распространения нового знания, управление НИР БелГУ принимает усилия по созданию третьего в России институционального электронного архива открытого доступа к научным публикациям. В связи с этим мы убедительно просим всех исследователей БелГУ отбирать наиболее значимые результаты своих исследований (опубликованные журнальные статьи, рукописи статей, отосланные в печать) с целью дальнейшего их самоархивирования в будущем электронном архиве БелГУ. (Более подробная информация - на сайте БелГУ от 21 мая 2006 г.)

Владимир МОСКОВКИН,
зам. по инновационной деятельности проректора по научной работе

Прозвенел последний звонок...

В Белгородской области введён предмет "Православная культура" как региональный компонент с 1-го по 11-й класс. До настоящего момента его преподавали детям священники, учителя истории или вообще далёкие от православия специалисты. В этом году на социально-теологическом факультете БелГУ - первый выпуск дипломированных специалистов, которые и будут вести этот предмет в школах.

Да, теолог - это непросто

- Не дайте погибнуть православным традициям, несите добро в души своих учеников,



- пожелала выпускникам представитель управления образования города Белгорода **Елена Николаевна Мясничева**.

- Это очень ответственное дело - быть медиатором между светской и религиозной культурой, - добавил декан социально-теологического факультета **Сергей Александрович Колесников**. - Мы вас научили, чему могли, вы нас - гораздо большему!

Студенты всех курсов поздравляли своих старших коллег, подготовили для них литературные и музыкальные подарки. А в финале концерта прозвучал гимн социально-теологического факультета, который после праздника "Таланты первокурсников" знаком студентам всех факультетов БелГУ. В

нем есть такие слова: "Да, теолог - это не просто, это ступень духовного роста!"

- Испытываю и грусть, и радость. И чувство благодарности родному факультету, уважаемому декану и любимым преподавателям. А ещё - чувство сожаления о совершенных плохих поступках, - с улыбкой говорит выпускник-теолог Григорий Болотов.

- Хочется, чтобы нашему предмету придавалось больше значения, чтобы к нему

сфере, миссия учителя-теолога в этом и состоит, - поддерживает Елену Марину Жихарева.

Присутствовавший на празднике проректор Белгородской Духовной семинарии, священник Андрей Хвля-Олинтер, который преподаёт на факультете, подчеркнул значимость работы теологов, которые должны "вынести весь духовный, нравственный мусор" из страны и



относился очень серьёзно, - говорит Елена Павленко. - Спасибо факультету за то, что мы стали такими, и за друзей, самых надёжных, самых преданных. Их мы обрели именно здесь. Жаль, что пять студенческих лет так быстро пролетели...

- Молодёжь, дети должны быть просвещены в духовной

найти "цементирующий компонент", который превратит нас в великий народ.

Лидия ЛАЗАРЕВА.
Фото автора.

На снимках: (слева) декан СТФ С.А. Колесников поздравляет выпускников; (справа) наши сердца остаются с вами...

Спасибо тебе за все, БелГУ!

В этом году биолого-химический факультет выпускает около ста студентов. Куратор Светлана Дмитриевна Черняских провела опрос среди студентов своей группы. Слово выпускникам Виктору Стручаеву и Наталье Оспищевой.

...Солнечным утром 3 сентября 2001 года в "свечке" (корпус №4) в аудитории №511 началась наша нелёгкая дорога к диплому специалистов-биологов. Некогда единый факультет ЕГФ пригреб на своей груди 14 юных студентов - будущих биологов.

Первый год нашего обучения прошёл на "старой площадке" БелГУ. Здесь мы узнали о длине коридора между 1 и 4 корпусами (за перемену не доберёшься). В первую сессию мы с честью выдержали все испытания. Во втором семестре наша "популяция" сократилась на одного человека, не все пережили "ботанизацию и зоологизацию". Самым интересным в обучении на первом курсе, конечно же, была практика: мы побывали в Сосновке, на Меловой горе, в пойме Северского Донца, в селах Шопино и Соломово.

И вот мы уже на втором курсе. Учеба, сессия, переживания. И снова практика!!! Теперь поехали в Новый Оскол. Курс молодого бойца - полевого исследователя - за неделю мы освоили на "отлично". Полевая жизнь - это здорово, а вкус жареных лягушек, поверьте нам - ещё лучше! По возвращении нас ждала хорошая новость - у группы появился ребёнок: Иришка нас обрадовала мальчиком!

На третьем курсе началась специализация: зоология, ботаника и физиология. Видеться мы стали реже, но любовь и дружба росли и крепли. Учились мы, учились и доучились до "экватора", который успешно и отпраздновали. Впереди оставались всего-то 2,5 года учёбы.

Четвёртый курс - он трудный самый... Здесь нас учили наукам и житейским мудростям, мы прослушали много дополнительных лекций и были готовы идти на педпрактику в современную школу! Целый месяц мы наблюдали сияющие лица школьников и вспоминали своих таких родных учителей...

И вот финишная прямая - пятый курс. Мы - в предвкушении выпуска. Все повзрослели, поумнели за эти пять лет. Немного грустно расставаться с беззаботной студенческой жизнью, с любимыми преподавателями. Но мы уверены, что обрели друзей на всю жизнь. Спасибо за это БелГУ - нашему второму дому!

Фото Сергея Куркина.

На снимке: герои праздника - пятикурсники (группа №040103)



Журфак пишет Историю

30 мая на факультете журналистики БелГУ, которому на днях исполняется 1 год, прозвучал последний звонок для первых его выпускников. Праздник прошёл в рамках второго фестиваля прессы. Приехали главные редакторы газет и телерадиокомпаний Белгорода, начальник управления печати и телерадиовещания Белгородской области А.Г. Ходеев и другие почетные гости.

До начала торжественной части каждый имел возможность увидеть выставку фоторабот студентов факультета журналистики (ФЖ) и участвовать в выявлении победителя. Большинство зри-

многие публикации Олега выполнены на высоком профессиональном уровне. Подтверждение этому - диплом лауреата Всероссийской премии "Золотой гонг", вторая премия в конкурсе "Наш

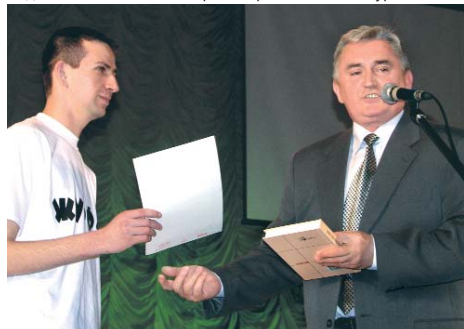
жи на телеканале "Белый город" - пример для студентов младших курсов; креативная Яна Виноходова, работающая на ГТРК "Белгород"; Ольга Турчинская ("Мир Белогорья")... Преподаватели, довольные своими воспитанниками, желали им успехов и счастья.

Сюрпризом для выпускников стало видеобращение от Союза журналистов России (СЖР). От имени этой организации выступила, руководитель Молодежного центра (СЖР) Людмила Жуковская. Она поздравила всех с праздником последнего звонка, пожелала выпускникам удачи, а декану факультета журналистики, профессору А.П. Короченскому - успехов в дальнейшем становлении факультета как одной из лучших журналистских школ России.

По традиции выпускники преподнесли четвертому курсу подарок на память. Им стал карандаш для написания дальнейшей истории факультета журналистики.

Людмила ЖИХАРЬ.
Фото автора.

На снимке: декан факультета журналистики А.П. Короченский награждает победителя творческого конкурса Олега Шевцова



телей отдали свои голоса фотграфиям студентки 3 курса Анастасии Саенко.

В конкурсе творческих работ победу одержал Олег Шевцов, студент пятого курса. Его имя хорошо известно практикующим журналистам, так как он начиная с третьего курса работает в штате областной молодежной газеты "Смена". Как отметил декан факультета журналистики, профессор А.П. Короченский,

БелГУ" (2005 г.). Сегодня Олег Шевцов - первый магистрант на факультете: по итогам научной работы в 2005 году он удостоен звания студента-исследователя. Вот таких специалистов готовит молодежный факультет журналистики. Практически ни у кого из нынешних выпускников нет проблем с трудоустройством. Многие давно являются сотрудниками СМИ. Среди них Игорь Жулькин, чьи репорта-

До свидания, любимый университет

Первый курс: знакомство с одногруппниками (у нас в группе есть мальчик!) и куратором, нашей второй мамой Л. Л. Дорожиной; вылазка в Сосновку; первая встреча с немцами (к нам прилетели инопланетяне!); продукция с символикой БелГУ; празднование Нового года; первая сессия, латинский язык; первая стипендия (повышенная!); первые летние каникулы после усердной учёбы.

Второй курс: второй иностранный язык (английский), празднование дней рождения всех тех, кто родился летом; празднование Рождества с гостями из Германии и Нового года в общаге у одногруппников; медицина (мы теперь знаем, когда нужно принимать аналгин и как правильно накладывать повязки!); куча общеобразовательных предметов.

Третий курс: нас осталось 10 (кто-то уже уехал в Америку); первая мама в группе (родился сын!); последние уроки физкультуры; экзамены по практической грамматике... и наконец-то лето!

Четвёртый курс: пятидневная учебная неделя; педагогика, первая педагогическая практика; отчёт по практике в виде презентации;

...Позади пары, домашние задания, переводы, проекты, педагогическая практика, встречи с делегациями из Германии, сессия, стипендия, встречи с однокурсниками. А сколько радостного и весёлого произошло за эти 5 лет!

счастливица, выигравшая грант по линии ДААД (немецкая служба академических обменов).

Пятый курс: нас уже 9 (одна студентка улетела в Германию); вторая мама в группе (родилась дочка!); третья мама на подходе (ждем девочку!); вторая счастливица, получившая семестровую стипендию от ДААД; практика в Херне; ужасное посещение занятий; поиск работы; последняя педпрактика, отчёты; последняя сессия, последняя стипендия, последний звонок, посиделки у Нади, очередной поход в Арт-Студию; диплом и ГОСы!

Как жаль, что это время так быстро пролетело! Спасибо тебе, родной университет за то, что ты дал нам возможность обрести новых друзей, отдохнуть на море, съездить в Германию! Спасибо вам, дорогие преподаватели, за ваш труд и терпение, за то, что вы сделали из нас, молодых и неопытных, настоящих образованных людей! Спасибо Вам, Ольга Николаевна, что Вы с пониманием относитесь ко всем нашим проблемам и всегда были готовы помочь! Спасибо вам всем и низкий вам поклон!

Дарья ПОЛЬСКАЯ,
выпускница факультета РГФ

Приглашаем в аспирантуру

БелГУ объявляет прием в аспирантуру на 2006 - 2007 учебный год по 58 специальностям. Прием заявлений - с 1 июня по 1 июля. Вступительные экзамены - с 10 сентября. Необходимым условием является предварительное собеседование с предполагаемым научным руководителем. С правилами приема можно ознакомиться на университетском сайте БелГУ <http://www.bsu.edu.ru> или в отделе аспирантуры.

Документы направлять по адресу: 308015, г. Белгород, ул. Победы, 85, ауд. 4-7, отдел аспирантуры, телефоны для справок: 30-10-36, 30-10-35.

Международный конгресс педагогики Марии Монтессори



Мария Монтессори родилась в 1870 году. Во время женщины в Италии получали лишь гуманитарное образование, но Мария настояла на своем и, окончив Римский университет, стала первой женщиной-врачом в стране.

Немного истории...

В первые годы врачебной практики Монтессори работала с детьми, отстающими в развитии. Глубокое изучение научной литературы и собственный практический опыт укрепили ее в убеждении, что проблема этих детей в большей мере не медицинская, а педагогическая. Именно потому Мария ратовала за открытие школ для умственно отсталых детей и являлась активным членом Национальной Лиги, занимающейся их воспитанием.

Эксперименты в области педагогики дали поразительные результаты: дети, когда-то отстававшие в развитии, по многим показателям стали опережать детей с нормальным уровнем развития. И тогда она решила применить свою методику в работе со здоровыми детьми. Итоги превзошли все ожидания...

Труд Марии Монтессори был отмечен Нобелевской премией. А сегодня педагогика великого итальянского гуманиста используется во всем мире в работе с любимыми детьми, в том числе и одаренными. Это ли не лучшая оценка?

Центр в БелГУ

Центр педагогики Монтессори был создан в 1994 году. В то время университет был педагогическим, и к инновациям в области обучения-воспитания руководство относилось с особым интересом. Открытию Центра также способствовало сотрудничество с университетом немецкого города Мюнстера, тем более, что в Германии уже тогда существовали устойчивые традиции реализации педагогических идей М. Монтессори. Новое научное подразделение Белгородского университета получило статус межвузовского.

Сегодня Центр ведет широкую методическую работу, разрабатывает дидактические материалы, выпускает методическую литературу, готовит детей к школе, руководит написанием курсовых и дипломных работ, занимается теоретическими исследованиями научного наследия Марии Монтессори. И особый интерес для сотрудников Центра представляет идея о "космическом воспитании". Именно ей и был посвящен международный конгресс.

Надежда Тарасенко: "Природный потенциал ребенка уникален"



Об особенностях развития ребенка в системе "космического воспитания" рассказывает директор Центра Монтессори-педагогики БелГУ

Как проходят занятия в группах Монтессори?

В специально подготовленных, оснащенных системными дидактическими материалами помещениями занимаются 25 детей разных возрастов: 0-3 года, 3-6 лет и 6-12 лет.

Подготовленная среда ориентирована на физические и духовные потребности ребенка, на его внутренний мир, отличный от мира взрослых. Она устроена так, что побуждает к наблюдению, деятельности, переживанию, переходу от чувственного опыта к абстрагированию. Это то жизненное пространство, в

котором ребенок чувствует себя хорошо, свободно действует, познавая природу, "супер-природу" (культуру), социум, а также формирует собственное "Я".

Во время работы ребенка свободно перемещается в подготовленной дидактической среде, сам выбирает материал, с которым ему интересно в данный момент работать. Такая форма организации учебной деятельности называется "свободной работой".

Как структурирована подготовленная дидактическая среда?

Дидактическое пространство включает в себя несколько зон, соотношение которых изменяется в зависимости от возрастной группы.

Первая зона - зона упражнений, где ребенок отрабатывает координацию движений. В зоне практической жизни дети учатся самообслуживанию.

Зона сенсорики - одна из важнейших зон Монтессори-среды. Человек познает этот мир посредством органов чувств, и их надо развивать с самого раннего детства. В этой зоне ребенок усваивает такие понятия, как высота, длина, вес, форма, цвет, а также осознает то, что существует богатое разнообразие запахов, вкусов и звуков.

Для интеллектуального развития также создано специальное пространство, где

15-18 мая в БелГУ прошел международный конгресс, посвященный развитию идеи М. Монтессори о "космическом воспитании" и роли этой идеи в современном образовательном процессе. Организаторами конгресса выступили Белгородский государственный университет совместно с университетом им. Вильгельма г. Мюнстера (Германия), Общеввропейская Организация Montessori Europe, а также Управление образования и науки администрации Белгородской области.

В работе конгресса приняли участие иностранные специалисты Германии, Нидерландов, Канады, Южной Кореи, Польши, Украины, Белоруссии, США, Индии и Италии. География российских монтессорианцев была представлена также широко: Новосибирск, Уфа, Омск, Снежинск, Магнитогорск, Кострома, Иваново, Москва, Дубна, Мытищи, Тверь, Краснодар, Псков и другие.

Идея "космического воспитания" впервые была выдвинута Марией Монтессори в 1935 году. Эта идея востребована современным образовательным процессом и нуждается в дальнейшем развитии.

Но, к сожалению, существует не так много научных школ, занимающихся развитием космической теории М.

Монтессори. И в этом увидел свою основную задачу Центр педагогики М. Монтессори.

В течение четырех дней участники конгресса заслушали теоретические доклады, сообщения на секциях, обменялись опытом по реализации идей Монтессори, в ходе педагогических мастерских обсуждали нарабатанный методический ма-

териал. Участники конгресса рассмотрели также "свободную работу" и проекты учащихся Монтессори-классов СШ №№ 27, 39, 46, 47 и воспитанников Монтессори-групп ДОО №№ 11, 57, 79, 87.

Конгресс определил перспективное направление работы Центра БелГУ: создание международной научно-исследовательской группы

по развитию идеи М. Монтессори о "космическом воспитании". По завершении конгресса руководство вуза предложило ведущим иностранным специалистам включиться в работу БелГУ по подготовке Монтессори-педагогов. Конгресс подтвердил востребованность педагогики М. Монтессори и факт ее широкого распространения в России.



Ученые всего мира собрались в БелГУ

Маленький человек большого Космоса

Космос - галактики - планеты и звезды - Земля - биосфера - человек - Я. Но кто такой "Я" в этом необъятном масштабом пространстве: замыкающий цепи или начало чего-то нового? Для чего Я пришел в этот Мир и что мне Здесь делать? На эти философские вопросы ответит не каждый взрослый, но ребенку, обучающемуся по методике Марии Монтессори, это по силам.

Мир без границ

Центр педагогики Монтессори БелГУ всегда готов помочь ребенку познать удивительный окружающий Мир. Центр находится по адресу Студенческая, 12, ауд. 138, телефон 34-11-96.

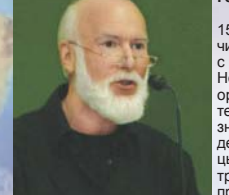
Хочется, чтобы студенты БелГУ стали не только прекрасными специалистами в своей профессии, но и великолепными педагогами, мамами и папами, чтобы маленький конвертик от аиста принес каждому из нас много-много счастья.

Д-р Гаральд Людвиг, член комитета АМІ (Всемирная Ассоциация Монтессори-педагогов), профессор университета г. Мюнстера, Германия:

- Уже в третий раз я участвую в масштабном мероприятии, организованном Центром педагогики М. Монтессори БелГУ, и могу отметить в этом заметный прогресс. Изменилось отношение администрации города к идеям "свободного воспитания", повысился профессионализм педагогов, улучшилось качество их работы. Приятно было увидеть заинтересованность со стороны известного российского педагога, профессора И.Ф. Исаева, который представил на конгрессе интересный доклад о профессиональной культуре учителя в контексте идеи М. Монтессори о космическом воспитании. Я полагаю, что у Монтессори-педагогов Белгорода большое будущее.



Д-р Райнер Фёлькель, зам. президента Montessori Europe, Германия:



- В Montessori Europe включены 15 стран Евросоюза. Россия в их число не входит, и сотрудничество с Белгородом было под вопросом. Но все же мы выступили в числе организаторов и сегодня горды тем, что приняли участие в столь значимом мероприятии. На самом деле для Монтессори-мира границы не существуют, и мы рады сотрудничеству с коллегами в гостеприимном и уютном Белгороде. На-

деяемся на дальнейшее сотрудничество с Центром педагогики М. Монтессори Белгородского государственного университета.

Джозефус Клеп, старший специалист Национального института разработки учебных планов и образовательных программ, Нидерланды:

- Жизнь в Нидерландах основывается на принципах свободы. И по этому каждый волен выбирать способ образования и воспитания. В огромном списке образовательных учреждений Монтессори-школы занимают ведущие позиции. И, несмотря на то, что дидактические Монтессори-материалы дорогие, в школах, где их применяют, обучение бесплатное.

Хочется также отметить тенденцию, складывающуюся в общественном сознании граждан нашей страны. Они перестали гнаться за деньгами и вместо этого ценят время, которое проводят с семьей, больше внимания уделяют воспитанию детей.

Д-р Даниэль Джатрас, директор педагогического Монтессори-института Канады, Канада:

- В Торонто 2,5 миллиона жителей и 288 Монтессори-школ. На мой взгляд, это прекрасный показатель того, насколько в Канаде востребована педагогика "свободного воспитания". Родители понимают, что оно дает гораздо больше, чем игра в куклы и машинки. Монтессори-педагогика как одно из направлений "свободного воспитания" позволяет ребенку мыслить более широко и масштабно, так сказать, "out of the box". Тем более есть на кого ориентироваться, ведь создатели глобальной поисковой системы Google - монтессорианцы, а принцесса Диана была Монтессори-педагогом.

Полосу подготовила Мария ВОДЯНОВА.
Коллаж Ирины Шведовой

Радуга талантов сияет над БелГУ

5 лет МКЦ



Если в БелГУ проходит важное культурное событие, не составившее труда найти место проведения. Вот уже 5 лет Молодёжный культурный центр является очагом культурной и досуговой жизни нашего университета. В этом прекрасном микромире проживают не только временные "гости", но и талантливые, известные, перспективные старожилы и новички - "постоянные жильцы". Это наши замечательные творческие коллективы: арт-студия "Вереск", студия современного танца "Данс Хаос", ректорский духовой оркестр, студенческий театр, студенческий хор, ансамбль балльно-спортивного танца "Белогорочка", народный коллектив "Ангел", сборная команда КВН БелГУ. Совсем недавно к ним присоединился ещё один - клуб авторской песни БелГУ, о котором читайте подробнее в следующем номере!

Собинформ

Подарок Таврии

В прошлом году творческие коллективы нашего университета (арт-студия "Вереск", студия современного танца "Данс Хаос") побывали с концертной программой в Таврическом университете (Украина, город Симферополь). Сегодня и российская, и украинская стороны очень дорожат этой дружбой, не знаящей границ и таможенных преград. С 8 по 11 мая творческий коллектив "Арт-класс" Таврического национального университета (песни и танцы - 43 человека) гостил у нас.

Заполняя перед выступлением свободные места, студенты и преподаватели переговаривались: "Мне очень понравился концерт, когда они приезжали в прошлый раз. Думаю, сегодня будет еще лучше!" С первого номера "Арт-класса" зрители поддерживали гостей бурными аплодисментами.

По словам руководительницы коллектива "Арт-класс" Н.И. Падас и Г.Г. Фербея, они и их воспитанники с огромным удовольствием приехали в БелГУ. Представленная программа была разнообразна: восточные мотивы, отрывок мюзикла "Призрак оперы", зажигательные латиноамериканские ритмы, песни военных лет. Восхищенные зрители стоя благодарили артистов за красочный праздник.

На прощание украинские гости пригласили всех студентов БелГУ в Крым. Конечно, все мы поехать не сможем. А вот наши творческие коллективы в скором времени отправятся на Украину и передадут крымчанам привет от БелГУ, "самого прекрасного вуза в мире", как его назвали студенты Таврического национального университета.

Руслана АЛЕКСАНДРОВА

Сейчас уже трудно представить, что в начале творческого пути в своём репертуаре музыканты имели только восемь музыкальных компо-

уже визитной карточкой нашего университета. Всех его музыкантов объединяет любовь к музыке, к родному краю, к Родине. Именно поэтому они

других стран, не говоря уже о ежегодных праздниках - Дне Победы, Дне независимости России, Дне знаний и других. А в январе 2004 года

денты факультета БелГУ, которые, помимо игры на духовых инструментах, активно участвуют в общественной жизни вуза и города.

Все эти дарования в главе с талантливым дирижёром порадовали слушателей своим мастерством и жанровым разнообразием исполняемой музыки. Прозвучали народные песни "Коробейники", "Вдоль по Питерской", увертюра из оперы Бизе "Кармен", фокстроты "Неудачное свидание", "Джон Грей" и, что самое удивительное, - произведение, которое, мягко говоря, не часто услышишь в исполнении духового оркестра - песня группы Beatles "She's got it".

В тот день много красивых слов и тёплых отзывов заслуженно прозвучали в адрес коллектива. После поздравлений и пожеланий почётных гостей на сцену вышел ректор БелГУ, профессор Л.Я. Дятченко. "Слушая вас, ощущаешь красоту жизни", - сказал Леонид Яковлевич. Ректор пообещал оркестру новые инструменты, что поможет талантливому коллективу популяризировать культуру духовой музыки и русскую культуру. Ведь наши музыканты, как никто другой, достойны выполнять эту важную миссию.

Музыканты от всей души благодарят профессора Л.Я. Дятченко за поддержку. Мы же благодарим ректорский духовой оркестр за то, что подарил студентам, сотрудникам и гостям БелГУ, пришедшим в МКЦ, незабываемый вечер великопленной духовой музыки.

А недавно, в День России, музыканты порадовали белгородцев, собравшихся в парке Победы. В тот день там представляли свое искусство лучшие творческие коллективы Белгородчины. Среди них был и ректорский духовой оркестр БелГУ, который выступил на празднике с прекрасным сольным концертом.

Людия ЛАЗАРЕВА.
Фото Сергея Куркина.

На снимке: ректорский духовой оркестр под управлением Евгения Шляхова

Мастера музыкальных жанров

Именно такими показали себя музыканты ректорского духового оркестра на сольном отчетном концерте, который недавно прошёл в МКЦ БелГУ. С блеском исполнились и сложные симфонические произведения, и музыка "лёгких" жанров, и народная.



зиций. Более 60 различных произведений русских и зарубежных композиторов: всеми любимые марши, вальсы, фокстроты, танго, польки и не только, - вот то, что сегодня может подарить своему слушателю ректорский духовой оркестр. Причём репертуар постоянно пополняется новыми пьесами различных жанров.

Высокое звание "рекорторский" духовому оркестру было присвоено ещё в 2003 году, спустя год после его основания, за успешное и активное участие в общественной жизни университета. Созданный по инициативе ректора, профессора Л.Я. Дятченко, этот коллектив стал сегодня

своим музыкальным искусством способствуют воспитанию в слушателях духа патриотизма. А слушатели - это и люди старшего поколения, и дети, и сверстники.

Без выступления ректорского духового оркестра не обходится ни одно важное мероприятие. Оркестр принимал участие в праздновании пятидесятилетия Белгородской области, чествовании женской волейбольной команды "Университет", гостей города - нобелевского лауреата Жореса Алфёрова, олимпийской чемпионки Светланы Хоркиной, председателя Торгово-промышленной палаты РФ Евгения Примакова, делегаций из Германии, США и

рекорторский духовой оркестр принял участие в III областном фестивале духовой музыки им. В. Старкова, где был награжден дипломом и почетной грамотой. В нынешнем году коллектив принял участие в V Открытом областном фестивале и стал лауреатом 1-й премии Всероссийского фестиваля "Роза ветров".

Дирижёр Евгений Николаевич Шляхов возглавляет коллектив с момента образования. Им были созданы соответствующие условия для репетиционного процесса и отбора одаренных молодых людей. И если в 2002 году в состав оркестра входило 12 музыкантов, то сегодня их число достигло 40. Это сту-

Вся наша жизнь - театр!



Как известно, в БелГУ нет театрального факультета, но это не значит, что в нашем университете нет ребят, обладающих актерскими способностями. Докладательством является наш студенческий театр. Существует он уже лет десять, а в начале сентября 2004 года его возглавил выпускник Казанского театрального университета, режиссер Петр Харлов.

Вообще, в любом театре (и студенческий - не исключение) существует особая, творческая, ни с чем не сравнимая атмосфера, ее ощущаешь с первых минут общения.

Репетиция, как обычно, начинается с разминки, в ходе которой отбатываются актерская речь и пластика. Со стороны это смотрится довольно необычно, но актеры привыкли. Задача довольно сложная. Например, артисты делаются на пары, один признается в любви другому, а тот отказывает... Причем, сохраняя заданную интонацию, студенты произносят только цифры и ничего больше, помогая себе при этом характерными жестами. Потом идет импровизация на предложенные темы.

В обучении актерскому мастерству Харлов опирается на разработки мэтров театрального искусства: К. Станиславского, В. Мейерхольда, В. Немировича-Данченко. Режиссер считает: не обязательно иметь выдающийся талант, чтобы хорошо играть.

В этом году в Международный день театра состоялась премьера спектакля "Тринадцатая звезда" по пьесе Ольшанского, которая была очень тепло принята зрителями.

Сергей ПАРИЧУК.
Фото Людмилы Жихарь.

На снимке: сцена из спектакля "Тринадцатая звезда"

Чтобы отдых радовал...

Пришло теплое лето. Зарядиться природной энергией есть возможность у каждого преподавателя и студента нашего вуза. Чистый воздух, смешанный лес, многогранные пляж и новый песчаный пляж - все это гармонично сочетается в лечебно-профилактическом комплексе БелГУ на реке Нежеголь близ села Тютювка Шебекинского района. Если собираетесь туда, действуйте по следующим правилам.

Первый шаг к отдыху - заявка. Написать её в течение нескольких минут может староста (или куратор группы) в приемной В.В. Затеинакова, проректора по административно-хозяйственной работе и безопасности университета (ул. Победы, 85, каб. 3-18, тел: 30-10-29). Если вы едете на несколько дней, то лучше обратиться сюда примерно за неделю до отъезда, а то и раньше. Если же планируете отдохнуть всего лишь денек, заявка не обязательна.

Второй шаг - отправляемся в путь. Тут, как в сказке, у вас есть выбор трех возможных средств: автомобиль, маршрутное такси и электропоезд. Кто воспользуется собственным транспортом, может не беспокоиться за сохранность машины: на базе оборудована стоянка. Можно ехать на автобусе или маршрутном такси до конечной остановки в Шебекино, дальше сесть на четвертый маршрут, доехать до конечной, затем несколько минут ходьбы - и вы на месте. Выбрав железнодорожный транспорт, садитесь в электричку, которая направляется в сторону Волчанска. Через 40 минут выходите на останковке "Комплекс БелГУ". Она находится всего в трехстах метрах от цели вашего путешествия.

Итак, с приездом! Располагайтесь в одном из десяти двух-четырёхкомнатных домиков или в одной из двадцати пяти четырёхместных палаток. В домиках - минимальный набор мебели, постельные принадлежности и электричество. К палаткам выдаются спальные мешки. Столовая пока не работает. Отдыхающие имеют возможность пообедать в беседке на свежем воздухе, угостить друзей ароматным шашлычком - есть мангал. Все продукты надо привезти с собой, а плитой, кастрюлями и сковородками вас здесь обеспечат. Забудьте что-то купить - магазин недалеко, всего в пятнадцать минут ходьбы.

Обязательно возьмите с собой студенческий билет или удостоверение сотрудника БелГУ. Это даст право взять напрокат велосипеды или теннисные ракетки. Для велосипедистов есть дорожки, для большого тенниса - корт.

Рассказывая о Шебекинском комплексе, заведующий хозяйством А.И. Виноходов призвал всех, кто отправляется на отдых, бережно обращаться с инвентарем, не нарушать чистоты и порядка. Ведь здесь создается природный парк "Нежеголь".

Людмила ЖИХАРЬ



Учредитель: Белгородский государственный университет.
308015, Белгород, ул. Победы, 85, БелГУ, к.4-38.
тел/факс: (0722) 30-10-12. тел.: 30-12-22.
E-mail: gazeta@bsu.edu.ru

РЕДАКТОР
И. МИКУЛИНА.

Мнение редакции может не совпадать с мнением автора материала.

Отпечатано в ГП "Белгородская областная типография"
308800, г. Белгород, пр. Б.Хмельницкого, 111 а,
Заказ. 6295, тир. 999 экз.

Отв. секретарь Л. Игнатова.
Верстка - С. Куркин, И. Шведова
фото - Л. Жихарь, М. Водянова,
Л. Лазарева, С. Куркин