



Газета коллектива БелГУ

Издаётся с мая 1985 г.

Пятница, 25 апреля 2008 г. №3 (585)



**34-тысячный коллектив Белгородского государственного университета отпраздновал День БелГУ. По традиции торжества начались с посещения православного храма Архангела Гавриила, где в этот день отмечается престольный праздник.**

**День БелГУ - праздник для всех!**

Фото Владимира Ульянкина

Божественную литургию отслужил Высокопреосвященный Иоанн, Архиепископ Белгородский и Старооскольский. Обратившись к собравшимся с проповедью, он тепло поздравил преподавателей и студентов университета с праздником, отметив, что одна из основных задач вузовских наставников и образования в целом – помочь молодежи сделать правильный выбор: привить ей чувство любви к Отчизне,

ответственности за нашу историю, помочь избавиться от излишних амбиций, эгоизма, себялюбия, помня, что человек несет в себе образ Божий.

Отцу Алексею Владыка вручил наперсный крест, которым Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II по представлению Правящего Архиерея отметил труды и заслуги настоятеля православного храма БелГУ.

Благословляя в конце службы прихожан, Архиепископ Иоанн пожелал всем, чтобы побольше добрых вестей получали мы в нашей жизни, ведь не даром Архангел Гавриил, которого белгородское студенчество почитает своим небесным покровителем, принес человечеству Благою весть о рождении Спасителя.

(Окончание на стр.2)



Ника "приземлилась" на площади Олимпийцев **стр. 2**



ИОП БелГУ - для дистанционного образования **стр. 5**



В университете - Неделя науки **стр. 6-7**



На сцене МКЦ - "Белогорочка" **стр. 8**



Фото Виталия Абессонова

## ФОРМУЛА ПРОЦВЕТАНИЯ от губернатора

18 апреля в БелГУ состоялась встреча студентов факультета журналистики с губернатором Белгородской области Е.С. Савченко. В разговоре с будущими журналистами губернатор рассказал об основных направлениях политики белгородского региона, среди которых одно из первых мест занимает образование.

Говоря о нехватке в области квалифицированных кадров, Евгений Степанович вывел на доске собственную формулу процветания любого региона, где процветание равно количеству умных людей, умноженному на коэффициент их применения. И заметил: «Сегодня мы создаем инновационные площадки, чтобы умные люди у нас задерживались и приезжали извне. В этом отношении бренд под названием «БелГУ» является конкурентоспособным, интересным и привлекательным не только для абитуриентов, но и работодателей».

Начинающие журналисты воспользовались возможностью спросить губернатора о «наболевшем»: когда в Белгороде появится молодежная телестудия? На что Евгений Степанович ответил, что на базе ТРК «Мир Белогорья» подобная студия уже есть и скоро начнет функционировать. Так что еще одним местом для тренировки профессиональных навыков будущих «акул эфира» станет больше.

Преподавателей факультета волновало другое: когда же студенты перестанут опаздывать на пары, задерживаясь в «пробках»?

«Мы вступили в эру «пробковой культуры». Если в России когда-нибудь и случится революция, то не «оранжевая» и не «розовая», а «пробковая», – пошутил губернатор и уже серьезно добавил, что в городе ведётся строительство двух новых автомобильных дорог.

Не забыли спросить губернатора и о «личном»: любит ли глава Белгородской области путешествовать и в каких местах он бывал?

«Люблю, но все больше в пределах области. Постоянно открываю для себя новые места. Недавно открыл для себя подземные пещеры на территории Валуйского района – по своей протяженности и загадочности они еще привлекательнее, чем в Холках... У нас много культурных достопримечательностей, святых мест, поэтому туристический бизнес в Белгородской области имеет большие перспективы, – в завершение беседы отметил губернатор».

Екатерина БЕЛОМИРСКАЯ

## Богиня Ника “приземлилась” в БелГУ



Фото Владимира Ульянина

В районе нового учебного комплекса БелГУ появилась новая достопримечательность – площадь Олимпийцев перед Учебно-спортивным комплексом Светланы Хоркиной. Как сообщил начальник отдела капитального строительства университета Игорь Юдин, с установкой в композицию фонтана фигуры древнегреческой богини Ники – символа славных побед – площадь, ранее украшенная классическими колоннами, приобрела законченный вид. Автором скульптуры является хорошо известный бел-

городцам Анатолий Шишков – Заслуженный художник Российской Федерации, профессор, руководитель вузовской кафедры, член Союза художников РФ. Статуя святого Архангела Гавриила, небесного покровителя университета, созданная Шишковым, стала не только украшением, но и визитной карточкой областного центра.

Художник надеется, что его новая идея окажется пророческой, название – символическим, а площадь Олимпийцев еще не раз встретит победителей престижных

спортивных соревнований из БелГУ.

Авторы архитектурной концепции комплекса и оформления новой площади – главный архитектор области Виталий Перцев и главный архитектор ОАО «Белгородгражданпроект» Виктор Веселов. Площадь Олимпийцев уже стала одним из любимых мест белгородского студенчества: здесь можно отдохнуть, отвлечься от повседневной суеты и просто сфотографироваться на память.

СОБИНФОРМ

(Окончание.  
Начало на стр.1)

Во второй половине дня праздник БелГУ продолжился на университетской площади, где настроение создавал и поддерживал Ректорский духовой оркестр. А затем в Молодежном культурном центре прошла первая внутривузовская игра «Communication», в которой приняли участие студенты БелГУ – по два представителя от каждого факультета. Перед началом брейн-ринга организаторы провели жеребьевку, чтобы, как говорится, по-честному распределить игроков в команды. В итоге образовалось пять команд-участниц, в состав которых вошли представители четырех факультетов вуза. Вы думаете, «физикам» и «лирикам» было трудно работать в одном интеллектуально-творческом союзе? Никак нет! Напротив, они быстро нашли общий язык, а в ходе игры не только предложили массу интересных и креативных идей, но и нашли новых друзей в большой семье БелГУ.

Судьбы соревнующихся за право называться лучшими знатоками истории БелГУ и его патриотами вершили судьи: В.А. Шаповалов, про-

## День БелГУ – праздник для всех!

ваемый вопрос на патриотичность: как завершается фрагмент из гимна БелГУ: «И преподаватели порой не спят ночей...»? Ответ на него «И всё ярче свет твоих лучей» все команды дали незамедлительно.

На втором этапе игры участники получили творческое задание – разработать проект на тему «Совершенствование сувенирной продукции БелГУ». Каждая команда совершенствовала определенную продукцию: первая – календарь, вторая – кепку, третья – футболку, четвертая – конфеты, пятая – путеводитель. Произведя ребрендинг – миссия очень ответственная. Игроки старались, как могли! Придумывали, фантазировали, учитывая предпочтения и пристрастия потенциальных потребителей, то есть самих себя. В результате проведенного силами участников команд ребрендинга сувенирная продукция БелГУ стала еще привлекательнее.

дет прохладно, она согреет своего хозяина.

Четвертая команда модернизировала самый «вкусный» продукт БелГУ – конфеты. Их совершенствование игроки предложили начать с упаковки. Так, по их мнению, специально для первокурсников нужно выпустить конфеты, на упаковке которых будет схема расположения всех буфетов в университете.

Самый новый продукт университета – путеводитель – совершенствовала пятая команда. Игроки представили «Путеводитель BSU-2058», который будет работать на солнечных батарейках. Участники пятой команды заявили, что отныне путеводитель сможет не только познакомить с историей БелГУ, но и помочь в решении студенческих проблем. К примеру, идентификация личности посредством предъявления путеводителя на входе в университет.



Фото Александра Рябых

Новый вариант кепки создавался  
креативной командой

ректор по заочному и дистанционному образованию, Л.Ю. Мазур, заместитель проректора по социально-воспитательной работе с иностранными студентами, отец Алексей, настоятель храма Архангела Гавриила, Е.А. Семичева, начальник отдела научно-исследовательской работы студентов и молодых учёных Управления научной и инновационной деятельности БелГУ, Н.И. Любич, руководитель студенческого театра эстрадных миниатюр и слова.

В игре «Communication» команды достойно прошли все три этапа. На первом – в рамках викторины – им предложили ряд вопросов на знание истории университета. Кстати, они были не такие уж и лёгкие! И всё же серию сложных разрядил заключительный вопрос, так назы-

Первая команда предложила выпускать календарь в форме герба БелГУ. К тому же, его потребителям предлагается уникальная возможность самостоятельно формировать образ любимого университета, используя определённую технологию: в специальные окошки календаря можно вставлять понравившиеся фотографии с изображениями видов БелГУ, людей БелГУ.

Спроектировав в рамках направления ИОП «Здоровье-экономия» новый вариант кепки БелГУ, вторая команда сопроводила её презентацию удачным слоганом «Береги мозги смолodu, а кепку всегда!»

Третья команда разработала инновационную термофутболку БелГУ. К примеру, теперь, когда в аудитории бу-

Много инновационных идей для развития инновационного вуза предложили студенты БелГУ. И всё же любят-то они его не только за инновационность. А просто, потому что любят! Как раз признания в любви университету и прозвучали в завершении игры – на третьем этапе. В заключение Дня рождения БелГУ все участники игры получили от виновника торжества сладкие подарки – конфеты, а победители – еще и путеводитель «Здравствуй, университет!».

В день рождения БелГУ пожелаем, чтобы к множеству университетских традиций прибавилась и эта – ежегодная игра «Communication».

Светлана ШАТОХИНА

## Чей же сайт лучше?

Студентам факультета КНИТ Неделя науки запомнилась участием в олимпиадах по информатике, программированию, основам теории цепей и цифровой обработке сигналов. Помимо олимпиад, был проведен ставший уже традиционным открытый конкурс студенческих сайтов.

Преподаватели кафедры математического и программного обеспечения информационных систем, доценты, В.М. Михелев и М.Ф. Тубольцев, вошли в состав конкурсного жюри, которое выбрало победителей олимпиады по программированию и лучший студенческий сайт.

При оценке сайтов жюри руководствовались следующими критериями: дизайн, информационное содержание, удобство навигации, простота развертывания (возможность установки на различные платформы). Тематика сайтов не была очень разнообразна: факультет КНИТ, сайты районных узлов связи, сайт для выполнения финансовых вычислений. Победителями стали Владимир Мосалов - I место, Ольга Тубольцева - II место, Денис Петров и Артур Шушин - III место.

Яна ВЕЛИКАЯ,  
ассистент кафедры МИПОИС

## С ВОСКРЕСЕНИЕМ!

### «ХРИСТОВЫМ!»

Уважаемые преподаватели, студенты и сотрудники Белгородского государственного университета!

Вновь, как и прежде, радость о воскресшем Господе Иисусе Христе переполняет наши сердца. Вновь жизнь — удивительная, преображенная, очищенная от всяческих греховных и низменных проявлений, своим сиянием наполняет мир. И вновь каждый христианин становится причастником Божественной любви, распространяющейся на мироздание, обнимающей его и приобщающей высшему, нетварному бытию.

Пасха именуется в православной традиции праздником всех праздников. И это оттого, что является она средоточием жизненного подвига христианина, целью и воплощением высших устремлений вечного человеческого духа, квинтэссенцией бытия. Являясь, с одной стороны, стимулом и движущей силой самореализации христианина в мире, Пасха одновременно становится для него и завершением самого процесса его личностного становления.

Православный христианин, ставший перед собою определённые жизненные ориентиры и воплощающий их по мере стремления к ним и следования им, действительно видит в них высший и абсолютный идеал, в достижении которого и состоит его жизненный подвиг. И в этом отношении Пасха есть не что иное, как воплощение любви — любви как основы Божественного бытия, любви как образа жизни человека, реализующего в себе замысел Творца, любви как внутренней гармонии личности, жертвующей своими стереотипическими принципами мышления ради блага ближнего своего, любви как жертвенного служения Богу и ближним, и через это служе-

ние — восстановления в себе поруганного и истерзанного грехом образа Создателя.

Именно поэтому пасхальная радость — есть ни с чем не сравнимое чудо, переживаемое душой христианина, изменяющее всю его жизнь, восполняющее его недостатки и немощи, дающее возможность по-иному взглянуть на мир, и в этом мире обрести счастье и тихий покой.

Воскресение Христово есть утверждение вечного, не прекращающегося бытия, есть победа над временностью и суетой мира сего, над меркантильностью и узостью мышления, поставляющего во главу угла эгоизм и гедонистические ценности категории. Воскресение Христово есть победа над смертью, торжество жизни и исполнение вечных и непреходящих идеалов, к которым стремится душа человеческая, порою сама не осознавая того.

Ещё раз поздравляя всех вас с великим праздником Пасхи Христовой, хочу пожелать, чтобы духовная радость не переставала наполнять наши сердца, чтобы любовь как высшая ценность жизни являлась движущей силой, направляющей наши деяния и мысли, чтобы единение наших душ укреплялось Божией благодатью — и в этом единении и любви мы находили ту истинную ценность, ради которой стоит жить, стоит трудиться, стоит реализовывать данные нам таланты и способности, несмотря на временные неудачи и испытания, неизбежно сопровождающие всякого человека, преодолевающего собственные лень и нерадение.

«Христос воскрес!  
Восстани воскресе Христос!»

Иерей АЛЕКСИЙ,  
настоятель храма  
Архангела Гавриила

Эта весна принесла новые спортивные победы вторкурснице факультета бизнеса и сервиса БелГУ Катарине Зарудной. Она стала чемпионкой России по легкой атлетике среди юниоров в беге на 800 и 1500 метров и уже во второй раз одержала победу в Международном матче среди юниоров команд России, Украины, Латвии, Беларуси и Турции, проходившем в

— Катя, что или кто помогает тебе устанавливать рекорды?

— На мой взгляд, 50 процентов моей победы по праву принадлежат тренерам — у меня их два: А.И. Загорельский и А.Н. Горлов. Они следят за тем, чтобы я соблюдала режим, не переутомлялась, всесторонне развивалась, оказывают мне психологическую поддержку, ведь соревнования — большая нагрузка не только в физическом, но и в моральном плане. На беговой дорожке постоянно требуется думать и рассчитывать каждый ход — как в шахматах, только делать это приходится очень быстро. Например, очень важно не попасть в «коробочку» — когда противники «зажимают» тебя со всех сторон и не дают прорваться вперед. Я бегаю на дистанции, требующие выносливости — 800 и 1500 метров, поэтому нужно уметь рассчитывать свои силы.

— Сколько лет ты занимаешься спортом?

— В составе юниорской сборной России по легкой атлетике — третий год. А началось всё в 9 классе, когда учитель физкультуры предложил мне поучаствовать в первенстве города. В классе я бегала быстрее всех, поэтому первое место не стало для меня не-

г. Могилев (Беларусь). Преодолев дистанцию длиной 800 метров, Катарина установила абсолютный рекорд среди участников матча с результатом 2.07.19. Вернувшись с соревнования, мастер спорта по легкой атлетике, стипендиат администрации г. Белгород и просто жизнерадостная девушка ответила на вопросы нашего корреспондента.



ожиданным. В 11 классе одержала победу на Всемирной гимназиаде 2006 года в Афинах. После чего стала регулярно участвовать в соревнованиях различного уровня, которых за сезон бывало до семи.

— Как тебе удается и соревнования выигрывать, и учиться «на отлично»?

— «Синдром отличницы», оставшийся у меня со школы, не позволяет снизить

планку. У меня хорошие отношения с преподавателями и одногруппниками: старшекурсники делятся конспектами лекций и жизненным опытом, преподаватели составляют индивидуальный график консультаций, одногруппники объясняют пропущенные темы, куратор С.В. Якимчук и наш любимый декан Л.Н. Борисоглебская всячески поддерживают. После соревнований мне даже устраивали торжественную встречу с цветами и тортом. Конечно, приходится учебники брать с собой даже на сборы.

— Каков твой распорядок дня?

— Выходных у спортсменов не бывает. С 8 часов утра и до обеда бегаю. Потом обедаю и иду на занятия. После пар снова тренировка — 1,5-2 часа. За день, бывает, «набегаю» до 15 километров. Вместе с другими студентами-спортсменами тренируюсь и в Сосновке, и на стадионе «Технолога», и в манеже Учебно-спортивного комплекса Светланы Хоркиной.

— У тебя необычное имя...

— Я родилась в Германии, поэтому вместо русского имени «Екатерина» в свидетельстве о рождении мне написали «Катарина». Мой папа военный, и нам приходилось часто переезжать. До 10 класса я жила на Украине, а теперь в Белгороде.

— Чем интересуешься, кроме спорта?

— Люблю общаться с друзьями, которых у меня благодаря частым поездкам много. Люблю фильмы, над которыми можно подумать. В школе увлеклась математикой и английским языком.

— Поделись с нашими читателями планами на будущее.

— Этим летом пройдет первенство мира среди юниоров в Польше, в котором я планирую участвовать. А еще, конечно, хотелось бы в Лондон — на Олимпийские игры-2012. Спорт для меня — это серьезно.

Беседовала  
Екатерина БЕЛОМИРСКАЯ

### Комментарий

Е.В. ДУМАЧЕВА, заместитель декана ФБС по социально-воспитательной работе:

— Мне трудно судить о том, как Катарина бегаёт, но не сомневаюсь, что так же замечательно, как учится! При этом Катя невероятно скромная и не любит о себе рассказывать. Только на II курсе удалось ее догнать и уговорить дать интервью! На нашем факультете Катарина не единственная спортсменка. Кроме нее есть мастера спорта по художественной и спортивной гимнастике, настольному теннису, кандидаты в мастера спорта по футболу, боксу, тхэквондо, плаванию, члены сборных команд БелГУ по баскетболу, волейболу и армрестлингу. Талантливых студентов мы стараемся поддерживать: помогаем составить индивидуальный график консультаций у педагогов, назначаем повышенную стипендию. Мы очень гордимся достижениями наших ребят и стараемся сделать так, чтобы они состоялись во всем: и в будущей профессии, и в спорте!

Весна всегда ассоциируется с чем-то новым и светлым. Свежий воздух, легкий теплый ветерок, первые весенние цветы — от всего этого великолепия поднимается настроение. С этим временем года связано еще одно приятное событие, которое, наверняка, знакомо каждому студенту — ежегодный фестиваль под названием «Студенческая весна».

«Шоу-плюс», «Факультет», «Лидер», театры моды «Акцент» и многие другие.

Фестиваль стал настоящим весенним соцветием голосов, движений, пластики и чувственности. Безусловно, большое внимание уделялось военной тематике, отразившейся в песнях: «Офицерские жены», «Я вернусь», «Песня о далёкой родине», «Беслан», и, конечно же, в танцевальных номерах.

Настоящим подарком для белгородцев стал номер в исполнении ансамбля эстрадного танца из Харькова. Их выступление позволяет предположить, что в будущем белгородский фестиваль может приобрести статус международного. Гости из Харькова приехали к нам не с пустыми руками. Они привезли в подарок статуэтку и сладкий торт. В свою очередь гостеприимные хозяева вручили харьковчанам диплом, памятные сувениры и подарки от оргкомитета фестиваля.

Каждый номер был по-своему хорош. Песню «Мир не прост» в исполнении ансамбля арт-студии «Вереск», зал встречал бурными аплодисментами. Солистка «Вереска» Ирина Десятиченко показала всю красоту и глубину русской народной песни в номере «Занялась зоренька», который она исполнила без музыкального сопровождения. Михаил Пав-

лов, солист шоу-группы «Эксклюзив», покори сердца всех девушек песней «Березовые сны». Песня «Офицерские жены» в исполнении Инессы Ялымовой не оставила равнодушным никого из зрителей. Михаил Гужва и Анна Растворцева из студии современного танца «Dance Хаос» показали чувственный трепетный номер «Люблю тебя».

Этот фестиваль — своеобразный отборочный тур, очередная ступенька на пути к всероссийской «Студенческой весне», которая в нынешнем году будет проходить в Волгограде. БелГУ оказался в числе победителей. В номинации «Хореография» студия современного танца «Dance Хаос» получила сразу два первых места — за коллективное и за сольное исполнение. В номинации «Вокал» дипломами первой степени стали солисты арт-студии «Вереск», второе место — у шоу-группы «Эксклюзив». В сольном же исполнении дипломом за первое место наградили студента БелГУ Михаила Павлова.

Эти победы — очередное доказательство того, что наши творческие коллективы — одни из лучших в городе. «Студенческая весна — 2008» продолжается. Теперь будем ждать вестей из Волгограда.

Алеся ТОЛСТЫХ



Этот фестиваль в Белгороде проводится на протяжении более десяти лет. В начале апреля в Молодёжном культурном центре БелГУ прошёл городской тур «Студенческая весна — 2008». За право представлять Белгород на всероссийском уровне боролись 26 творческих коллективов и сольных исполнителей из различных вузов и ссузов города. В этом году фестиваль проходил под девизом «Подвигу русского войска посвящается» и был приурочен к 65-летию битвы на Курской дуге.

Белгородский государственный университет представляли сразу несколько творческих коллективов — наши яркие звездочки, победители всероссийских, международных конкурсов и фестивалей, которые неоднократно представляли БелГУ в России и за её пределами. Это студия современного танца «Dance Хаос», арт-студия «Вереск» и шоу-группа «Эксклюзив». Но у них были весьма достойные и сильные соперники — коллективы из других учебных заведений: «Студия», «Славяне», «Русь»,



Областная газета «Смена» удостоена золотой медали за публикацию о Центре наноструктурных материалов и нанотехнологий БелГУ



фото Владимира Ульянкина

# ТЕРРИТОРИЯ ИННОВАЦИЙ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ОБРАЗОВАНИЕ»  
в Белгородском государственном университете

В рамках VIII Международного салона инвестиций и инноваций, проходившего в начале марта в ВВЦ, состоялся конкурс для журналистов «Пресса об инновациях». Целью организации и проведения конкурса было привлечение внимания государственных и предпринимательских структур к проблемам научно-технологической, образовательной и инновационной сфер, активизация деятельности и поддержка СМИ, уделяющих значительное внимание вопросам формирования национального инновационного рынка, научного, производственного и технологического потенциала России.

По результатам конкурса публикация «Какое оно,

«нанобудущее» Белгородчины?», подготовленная сотрудниками Управления по связям с общественностью БелГУ и

ри. Не случайно в декабре минувшего года экспертная комиссия, состоящая из авторитетных представителей бел-

телей. Здоровьесбережение предполагает снижение заболеваемости и рост уровня белгородских спортсменов. Эти и подобные темы являются социально значимыми и находят отражение в СМИ.

Жителей области интересует, каким будет будущее Белгородчины. Фактически мы являемся свидетелями того, как высокоразвитый аграрно-индустриальный регион становится ещё и одним из форпостов в строительстве инновационной экономики России, основанной на науке и знаниях. И в этом – заслуга инновационной образовательной программы Белгородского государственного университета».

СОБИНФОРМ

## Золотая медаль за публикацию

опубликованная в областной молодежной газете «Смена», получила золотую медаль. Члены жюри во главе с профессором РАГС А.Н. Райковым отобрали лауреатов конкурса из десятков претендентов.

Победа публикации о развитии белгородской нанотехнологии – признание значимости материалов о развитии инновационных направлений науки для массовой аудито-

городских СМИ, отметила:

«Инновационная образовательная программа БелГУ позволяет сделать задел для развития наукоёмкого бизнеса в регионе, что является залогом повышенного внимания белгородских массмедиа. Белгородское студенчество получает более качественные знания и, как следствие, повышает свою привлекательность в глазах работода-

## СМИ об инновационной ПРОГРАММЕ

Распознать подделку помогут  
новые технологии

Белгородские ученые осваивают ультрасовременный аппарат - спектрометр. Он позволяет в считанные минуты определить химический состав любого вещества. Установить подлинность драгоценного металла или выявить контрафактное лекарство, пользуясь спектрометром, проще простого. Ловким движением

манипулятора пробный образец отправляется внутрь. Тридцать минут ожидания – и прибор выдает результат. В процентах и элементах таблицы Менделеева.

Татьяна Вершинина, научный сотрудник Центра наноструктурных материалов и нанотехнологий БелГУ объяснила, что любое вещество, можно проверить на наличие в нем вредных примесей. Например, определив, содержит ли бензин тяжелые металлы, которые присутствуют в присадках, можно узнать, как повлияет он на двигатель и сколько тот прослужит.

Качество бензина, состав металлического сплава или анализ автомобильного выхлопа – рентгено-флуорисцентный анализатор можно

применить в любой области. Особенный интерес он должен вызвать у белгородских экологов. Любое загрязнение воды или воздуха на мониторе компьютера – как на ладони. 10-миллионный анализатор – одна из последних приобретений центра нанотехнологий БелГУ. На высокотехнологические покупки университет денег не жалеет.

Новейшее оборудование сегодня служит нуждам завода наноматериалов. Две недели назад здесь начали экспериментальное производство изделий из титана. Параллельно зреют проекты использования этих приборов для нужд города и горожан.

Игорь ЖУЛЬКИН  
ТРК «Белый город» от 03.04.2008



Спектрометр

фото Владимира Ульянкина

## СТУДЕНТЫ – ОБ ИННОВАЦИЯХ

Это ради них университет реализует инновационную образовательную программу. Это они учатся на новом оборудовании и реализуют кластерный подход. Это их уже сегодня ждут работодатели. Что думают студенты БелГУ об ИОП?



**Юлия ПАНОВА**, студентка IV курса Института ГМУ, руководитель PR-службы Института ГМУ, победитель шестой школы студенческого актива высших и средних учебных заведений «Я – лидер»:

– На Белгородчине проводится ряд различных мероприятий, где студенты могут получить нужные профессиональные умения и, кроме того, представить себя и свой вуз. Во многих

из них в рамках профориентационной и имиджевой работы студенты Института ГМУ успешно проявляют себя. А зачастую выигрывают! Недавно я приняла участие в школе студенческого актива высших и средних учебных заведений «Я – лидер», которая проводилась под эгидой правительства области. Программа мероприятия была рассчитана на три дня. В первый я представила и защитила проект на тему «Улучшение демографической ситуации». Думаю, он может реально содействовать социально-экономическому развитию нашей области.

Во второй – творческий день – нужно было представить себя. Поскольку я занимаюсь в университетском театре эстрадных миниатюр и слова, то выступила с лирическим произведением. На завершающем этапе школы актива, который прошёл в третий день, награждали победителей. Мне вручили сертификат на получение стипендии губернатора, Почётную грамоту и микрофон. Это моё первое участие в школе актива, и я рада, что старт был успешным!



**Дмитрий КАЗЬМЕНКОВ**, студент III курса ГГФ (специальность «Земельный кадастр»), председатель Студенческого научно-общества факультета, член совета СНО БелГУ:

– Используя командно-модульный подход, мы с ребятами из студенческого научного общества ГГФ провели под руководством кандидата географических наук доцента П.В. Голунова исследование способности к самоочищению реки Везёлки. Этот проект наша команда выполняла при поддержке городской администрации. Летом и осенью прошлого кален-

дарного года мы занимались комплексным исследованием реки. В итоге получили ряд картографических электронных материалов. Замечу, что составлены они были с помощью геоинформационных систем. За время реализации проекта мы получили навыки работы с самым современным программным обеспечением и, конечно же, навыки работы в команде. И, что немаловажно для начинающего исследователя, заработали денежные средства!

Приятно, что в нашем университете проведение исследований финансируется. Успешно выполнив научную работу на тему «Оптимизация методики определения кадастровой стоимости и земель ООПТ Белгородской области», я стал одним из победителей внутривузовского конкурса грантов.

Новые проекты я разрабатываю в сотрудничестве с организациями «РосНедвижимость» и «БелгородЗем-Проект». Одной из них я предложил усовершенствованную методику оценки земель в особо охраняемых территориях. Надеюсь, её признают эффективной.



**Мария ПЕТИНА**, студентка IV курса факультета КНИТ:

– Попробовать себя в довольно сложной профессии информатика-экономиста ещё будучи студенткой для меня очень важно. Радует, что есть такая возможность. Внешние бизнес-партнёры БелГУ – такие крупные организации, как «Медтехника», «МТЛ-Сервис», «СпецРадио», «Российская телерадиовещательная сеть», «ЦентрТелеком» – приглашают нас, студентов факультета КНИТ, к сотрудничеству.

Руководство «Медтехники» предложило студентам специальности «Прикладная информатика в экономике» разработать для их организации веб-сайт. Чтобы выполнить это задание, мы объединились в команды. Наша состояла из пяти человек. У каждого были определённые полномочия. На первом этапе работы в рамках дисциплины «Проектирование информационных систем» мы занимались проектированием моделей, всесторонне представляющих разрабатываемую систему. Также наша команда создавала диаграммы с помощью программного продукта BPWin. На втором этапе в рамках дисциплины «Разработка экономических информационных систем» мы будем заниматься непосредственно разработкой самого веб-сайта. Постараемся выполнить наш проект на высоком уровне.

Опрос провела  
Светлана ШАТОХИНА.  
Фото автора

**На сегодняшний день в БелГУ обучение с применением дистанционных технологий ведется по 13 из 38 специальностей, по которым готовят студентов на заочном отделении. Специальности, где используются дистанционные технологии, - наиболее востребованные на образовательном рынке региона и России.**

Соотношение темпов роста количества студентов, обучающихся с применением дистанционных технологий, в сравнении с количеством студентов, обучающихся по традиционной заочной форме обучения, показывает приоритет первых. С 2004-2005 учебного года по 2007-2008 учебный год количество студентов, использующих дистанционные технологии, увеличилось с 162 до 3868, а использующих традиционные образовательные технологии с 5636 до 5780 – то есть всего на 144 студента. Это опровергает определенный скепсис у части преподавателей при введении в образовательный процесс дистанционных технологий.

Введение дистанционных технологий во всем их многообразии в образовательный процесс на современном этапе развития высшей школы является общепризнанной инновацией, так как в корне меняет в обучении процесс взаимоотношения преподавателя и студента с приоритетом самостоятельного обучения, используя опосредованное общение с помощью информационно-коммуникационных технологий. Основное направление деятельности БелГУ по внедрению дистанционных образовательных технологий (ДОТ) – разработка оригинального информационно-технологического комплекса электронного обучения «Пегас».

**ПЕРВАЯ** и, наверное, самая главная проблема, с которой мы сталкиваемся при внедрении системы «Пегас», электронных УМК, видеолекций - это отсутствие позитивной мотивации у значительной части студентов на получение прочных знаний. Как показывают результаты анкетирования 884 респондентов – студентов заочной формы обучения, из которых 515 получают второе высшее образование, лишь для половины (50,76 %) студентов главной целью поступления в БелГУ является получение качественного образования и недостающих знаний, а для остальных (49,24 %) самоцелью является диплом государственного образца, выполнение требований работодателей для получения диплома конкретной квалификации. Естественно, с такой мотивацией на обучение трудно достичь желаемых результатов в образовательном процессе, даже используя новейшие обучающие технологии.

Тем не менее, учитывая, что первое высшее образование на заочной форме обучения получают 8475 студентов, второе высшее – 1173 (13,8 %), уже на этапе довузовской подготовки необходимо помочь абитуриенту более точно определиться с выбранной специальностью. Другими словами, совместить его интерес с желанием получить университетский диплом и мотивацией получения прочных знаний. Для этой цели Центром дистанционного обучения в 14

районах области открыт 51 Учебно-консультационный центр, где ведется подготовка потенциальных абитуриентов не только в области использования дистанционных образовательных технологий, консультационная поддержка студентов, обучающихся с применением дистанционных технологий, но и осуществляется помощь выпускникам в выборе будущей профессии.

**ВТОРАЯ** проблема внедрения ДОТ – это относительная «компьютерная безграмотность» у студентов младших курсов, приехавших на обучение из сельской местности, а также студентов старше 45 лет.

На решение этой проблемы направлены следующие мероприятия:

- В связи с тем, что в отличие от студентов дневной формы обучения, студенты-заочники тех специальностей, где используются дис-

танционные образовательные технологии, с первых дней обучения базовым учебным элементом имеют электронный УМК, должны консультироваться с преподавателем посредством электронной почты. Для того, чтобы эти технологии не вызвали у них затруднений, изменены и подкорректированы учебные планы с тем, чтобы студенты-заочники изучали учебные дисциплины, связанные с информационно-компьютерными технологиями, в первом семестре.

- Изменены рабочие программы данных дисциплин таким образом, чтобы студенты-заочники смогли в первую установочную сессию не только ликвидировать «компьютерную безграмотность», но и изучить основы использования дистанционных технологий образования. Сотрудниками ЦДО разработан 36-часовой специализированный учебный курс по основам дистанционных образовательных технологий для студентов.

- Для эффективной организации учебной работы каждый УМК содержит в себе план и методические рекомендации по изучению конкретной дисциплины, что и отличает его от традиционного учебника. В установочную сессию студенты получают расписание консультационных занятий. По каждой дисциплине предусмотрена вводная лекция, в ходе которой студенты получают от преподавателя подробные инструкции по изучению учебного материала в межсессионный период и по способам взаимодействия с преподавателями.

Вышеуказанные мероприятия позволили на первых четырех курсах тех специальностей, где используются ДОТ, отказаться от традиционных учебников и перейти в образовательном процессе к информационно-коммуникационным технологиям. Здесь еще необходимо учитывать, что средняя стоимость одного традиционного учебника 300-350 руб., а одной дисциплины в электронном варианте УМК – 55 руб.



**Дистанционное обучение в Белгородском госуниверситете пользуется неизменной популярностью. Год от года растет количество студентов, выбирающих обучение на расстоянии, расширяется список специальностей заочного отделения, где используются инновационные образовательные технологии. О проблемах, которые стоят перед дистанционным обучением, и путях их решения рассказывают проректор по заочному обучению Владимир ШАПОВАЛОВ и директор Центра дистанционного обучения БелГУ Александр НЕМЦЕВ.**

## ЗА ДИСТАНЦИОННЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ -

### БОЛЬШОЕ БУДУЩЕЕ

**ТРЕТЬЯ** проблема – качество подготовки УМК. На сегодняшний день подготовлено и реализуется в образовательном процессе УМК по 413 дисциплинам, а в системе электронного обучения «Пегас» размещено 959 курсов, с учетом довузовской и послевузовской подготовок. При приеме подготовленных УМК в Центре дистанционного обучения в среднем возвращается их на доработку около 30 %. Главная причина – низкое качество (набор отдельных фрагментов учебного материала, отсканированный из других источников или взятый из ресурсов Интернет). Зачастую авторы УМК не сопровождают

его списывают. Электронный УМК можно и нужно постоянно перерабатывать, расширять содержательную часть, дополнять мультимедийными материалами, улучшающими усвоение дисциплины.

Сам преподаватель должен в первую очередь быть заинтересован в том, чтобы УМК по его дисциплине соответствовал всем необходимым требованиям.



Презентация для журналистов

текст интерактивными элементами, что делает учебные курсы менее эффективными. Эти замечания, в первую очередь, относятся к внештатным преподавателям. Относительно низкое качество отдельных УМК, пропущенных кафедрой, в случае ротации преподавателей ставит вопрос о его полной переработке.

В связи с этой проблемой остро встает вопрос и об актуализации УМК. Если учебный материал на бумажных носителях (учебники, учебные пособия) устаревает,

и 2 курсов – к той категории студентов, которая еще со школьной скамьи привыкла к плотной опеке со стороны преподавателей и совершенно не подготовлена к значительной части самостоятельного изучения предложенного учебного материала. С другой стороны, образовательный традиционализм ориентирован на использование бумажных носителей как наиболее привычных и отрицает образовательные новации – информационно-коммуникационные технологии. Тем более, часть студентов психологически и методологически не готова к их использованию. Это относится и к части преподавателей, особенно предпенсионного и пенсионного возрастов, проработавших в вузах не одно десятилетие по классической образовательной схеме,

а также при подготовке электронного УМК, особенно установленных единых технических параметров.

**СЛЕДУЮЩАЯ** проблема сопряжена с технической стороной организации дистанционных образовательных технологий. В университете ведутся работы по созданию «беспроводной» сети, которая позволит предоставить доступ к локальным ресурсам компьютерной сети университета, что делает возможным использование портативных ПК для работы с системой дистанционного обучения, в частности – это ноутбуки, КПК (карманные персональные компьютеры) и даже мобильные телефоны, которые сейчас широко распространены среди студентов.

С целью расширения спектра используемых дистанционных технологий в мае 2006 года при Центре дистанционного обучения была создана лаборатория телекоммуникационных дистанционных образовательных технологий, на базе которой проводится разработка мультимедийных учебно-

методических материалов для УМК. В настоящее время в рамках эксперимента, проводимого на базе факультета физической культуры, подготовлены видеоматериалы, используемые в учебном процессе. Факультет выбран не случайно: описание конкретных спортивных движений или приемов в текстовом варианте не слишком эффективно. Созданы видеоматериалы для трех учебных курсов: спортивная физиология (23 видеоролика), спортивные игры: гандбол (76 видеороликов), атлетическая гимнастика

(792 видеоролика).

Кроме того, сотрудниками лаборатории были подготовлены мультимедийные материалы для учебно-методических комплексов системы дистанционного обучения по дисциплинам, связанным с преподаванием компьютерных технологий. Сложность массового создания мультимедийных материалов заключается в том, что весьма затруднительно срежиссировать за короткий период времени определенное задание и совместить его со звуковым комментарием.

Для внедрения телекоммуникационных технологий в учебный процесс университета закуплены сервер и терминальное оборудование системы видеоконференцсвязи, в том числе и для использования в лекционных аудиториях и конференцзалах.

**Все вышеуказанные проблемы объективны и вытекают из переходного этапа от традиционной формы обучения на заочном отделении к образовательному процессу с использованием ДОТ. Оптимизм внушает тот факт, что нет ни одной из них, которая была бы не решаемой.**



Материалы для дистанционного обучения

По каждой дисциплине, где имеется электронный УМК, готовятся учебные пособия на бумажном носителе в количестве 70 штук, которые передаются в университетскую библиотеку. Студент, имеющий в начальный период обучения определенные сложности с компьютером, может работать с традиционным бумажным носителем.

Для допуска к преподаванию с элементами дистанционных технологий каждый преподаватель должен пройти 72-часовой курс обучения и получить соответствующее удостоверение преподавателя-тьютора. Именно эти курсы и ликвидируют «пробелы», связанные с использованием информационно-компьютерных технологий в образовательном процессе. С конца 2005 года в БелГУ более 600 преподавателей прошли курсы повышения квалификации. Но далеко не все, прошедшие данные курсы, с полной ответственностью отнеслись к ним (пропуски занятий, не в установленные сроки выполняли контрольные задания). Это может привести к затруднениям при использовании инновационных образователь-

# “Да здравствуют музы, да здравствует разум!”

Апрель – жаркий месяц для молодых ученых БелГУ, членов СНО и обычных студентов, аспирантов, и их руководителей. Почему? Неделя науки! Вот уже более пяти лет подводит она итоги того, что сделано, разработано, открыто, задумано, проверено за целый год упорной работы.

В этом году творческий отчет наших исследователей включал около трехсот мероприятий: семинары и конференции, круглые столы и просмотры фильмов, олимпиады и экскурсии, публичные лекции и ролевые игры, дискуссионные клубы и студенческие форумы... На некоторых мероприятиях побывали корреспонденты “Будней”...

## АРТ-ТЕРАПИЯ

Порой нам так необходимо разобраться в себе, преодолеть какие-то страхи, устранить беспричинную, казалось бы, тревогу. И хотя в таких ситуациях надо бы прислушаться к внутреннему «я», мы чаще всего поступаем наоборот – пытаемся «сбежать» от себя, заполнить растущую пустоту чем-то бесполезным. Самым действенным средством в попытках познать себя могут послужить занятия арт-терапией.

11 апреля в рамках недели науки прошло заседание кружка по теме «Арт-терапевтические средства в психокоррекционной работе психолога». Этот семинар был уже третьим. С техникой арт-терапии юных врачей-кафедр душ знакомила ассистент кафедры общей и клинической психологии Олеся Михайловна Ярош, которая помимо преподавания в нашем вузе работает терапевтом в белгородской общественной организации «Центр здоровой молодёжи», помогая реабилитироваться после наркотической зависимости.

Впрочем, арт-терапевтическая помощь полезна не только людям с явными психологическими проблемами. И в этом убедились студенты факультета психологии, пришедшие на заседание.

Человек осознаёт себя, сравнивая с предметами или явлениями, перенося на них свои качества, чувства, переживания. Именно поэтому механизм идентификации помогает в осуществлении арт-терапии. Психолог-терапевт рассказала, что подобные тренинги проходят по определённой схеме. Занятие длится около полутора часов и



Творчество позволяет понять себя

состоит из трёх этапов, причем один из самых важных – обсуждение результатов.

Студентам показали рисунки молодых людей, чья реабилитация уже завершилась. Их авторы осознали своё состояние, поясняя и обсуждая собственные рисунки, что и помогло им решить личные проблемы, а значит, сеанс арт-терапии прошёл успешно.

Точно так же можно анализировать и сны. Человек запоминает сон, потом рисует наиболее значимый, на его взгляд, момент из этого сна и с помощью психолога разбирает его. Но при работе со сном средства арт-терапии сочетают с приёмом гештальт-терапии, основанной на выстраивании цепи диалогов с изображёнными предметами.

«Мы все из детства. Подобные занятия – это ещё и шанс туда вернуться, получить энергетический ресурс и

позитив от самого процесса создания рисунка, поделки. И это тоже хороший результат», – отметила психолог, пока девушки, перейдя к практической части занятия, старательно рисовали и лепили «всё, что вздумается» (именно так прозвучала тема задания).

При этом всех участников интересовал вопрос: трудно ли быть честным в творческом процессе, зная суть арт-терапии? Ответ пришёл в ходе обсуждения: слушать практически невозможно, подосознание действует независимо от осознаваемых побуждений и легко проявляется в рисунке. По словам, Олеси Михайловны, «не всегда можно сразу понять причину взвинченности или опустошённости, но всегда можно эти состояния осознать и изменить к лучшему».

Эмилия ХМЕЛЕНКО.  
Фото автора

## Вслед за традициями древних греков...

Конкурсанты отлично подготовились и продемонстрировали умение владеть словом. Тексты выступлений были эмоциональными и в то же время весьма содержательными. Профессия журналиста сопоставлялась с работой токаря, грузчика, кондитера. Жюри, в состав которого вошли преподаватели и сотрудники факультета, пришлось нелегко. Только после долгого совещания они пришли к общему решению: отказаться от второго и третьего мест и отметить трех лучших ораторов.

Среди первокурсников победителем стал Александр Матвеев, который продемонстрировал углубленный подход к предложенной теме, и представил свою точку зрения по поводу будущей профессии, подкрепив выступление цитатами известных авторов.

Эмоциональной и запоминающейся была речь студентки второго курса Евгении Грищенко. Она отлично владеет словом и способна без труда расположить к себе аудиторию. Тема её выступления «Журналистика – это очень сложная профессия».

Ещё одним победителем конкурса ораторского мастерства стал студент третьего курса

Алексей Севриков. Постоянный участник и неоднократный победитель этого конкурса уже на протяжении нескольких лет, он не перестает удивлять аудиторию своими выступлениями. На этот раз Алексей предложил поговорить о журналисте с биологической точки зрения, выделил его как отдельный подвид homo sapiens. Он акцентировал внимание на наиболее важные журналистские органы: глаза, нос, уши, мозг, руки, ноги, сердце и желудок и доказал, что именно у журналиста перечисленные органы работают по-особенному. Выступление Алексея, безусловно, носило юмористический оттенок, но умение преподнести текст и достойно держаться перед аудиторией подарили слушателям массу положительных эмоций.

Выступление Марины Пономаренко по решению жюри было отмечено на церемонии награждения победителей, которая состоялась 15 апреля. Всего в конкурсе приняли участие 14 ораторов, но лучшими оказались те, кто смог донести до публики всю красоту русского слова и глубину мысли.

Алёна АЛЕКСАНДРОВА

Ещё недавно в научном мире использование космических методов для всестороннего комплексного изучения земной поверхности представлялось чем-то из области фантастики. Сейчас это не только реалистично, но и достаточно перспективно. Впрочем, студенты геолого-географического факультета БелГУ, молодые учёные, занимающиеся конкретными проблемами данного направления в рамках ИОП, в своей деятельности видят не столько перспективную и результативную, сколько интересную и увлекательную для них работу.

9 апреля на геолого-географическом факультете БелГУ прошёл круглый стол «Космические методы в исследованиях земной поверхности». В дискуссии приняли участие студенты ГФ. Студент пятого курса Эдгар Терёхин, лаборант ФРЦ аэрокосмического и наземного мониторинга, выступил перед слушателями с презентацией, в ходе которой рассказал о технологии выполнения космической съёмки и обработки полученных в результате данных. «Мы оперативно получаем космические снимки и так же оперативно их обрабатываем», – подчеркнул докладчик.

Процесс обработки и анализа космической информации особенно интересен. В числе его обязательных этапов ведущий выделил визуальный анализ данных, регистрацию снимка, классификацию объектов на изображении, создание фотопланов и таблиц атрибутивных данных. Выполнив все эти операции, исследователи получают

## На связи с Космосом

Космические методы позволяют проводить исследования земной поверхности

качественные тематические карты. Их роль на самом деле неопределима! К примеру, данные космической съёмки позволяют оценить интенсивность эрозии почв, выявить заплытие снежного покрова вблизи городов, проследить за изменениями площади лесов, рек и других объектов, определить состояние посевов на территории в сотни квадратных километров.

Предупредить нежелательные последствия воздействия человека на природу можно только в случае раннего обнаружения этих последствий. Теперь студенты ГФ могут оперативно обновлять картографическую информацию и создавать карты самой разнообразной тематики, во многом благодаря новым технологическим средствам и современным методикам, разрабатываемым преподавателями и студентами ГФ в рамках реализации инновационной образовательной программы ИОП.

Светлана ШАТОХИНА.

P.S.: А может, недалёк тот день, когда наши специалисты, выпускники ГФ БелГУ, смогут предсказать ураган или наводнение?!

## Великий и могучий объединяет народы



Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

Мероприятие проходило в два этапа. Первый тур – письменный. Нужно было написать сочинение на предложенные темы. Обладатели лучших работ, продолжили свое участие в устном туре, который оказался намного сложнее предыдущего: в нем нужно было не только продемонстрировать навыки общения на русском языке, но и выполнить ряд непростых заданий. Участники олимпиады получили темы для обсуждения, на подготовку которых было отведено 15 минут, рассказали о себе, подготовили монологи на тему: «Нужна ли человеку семья?», побеседовали с членами комиссии по поводу предложенной жизненной ситуации, объяснили значение одной из русских пословиц и в завершение произнесли скопированную на русском языке.

В рамках Недели науки на международном факультете проводилась олимпиада по русскому языку среди иностранных студентов. В ней приняли участие студенты довузовской подготовки, включенной формы обучения и основных факультетов.

Победители олимпиады по русскому языку определились в последний день Недели науки на пленарном заседании. Они получили дипломы и памятные подарки: буклеты с видами Белгорода, деревянные ложки и русские матрёшки. Кроме того, ребята будут освобождены от устного экзамена по русскому языку, который предстоит им в летнюю сессию, и автоматически получат оценку «отлично».

Один из победителей, Мауро Шизиане, занявший первое место среди студентов включенной формы обучения и основных факультетов, открыл секрет хорошего знания



Награды нашли победителей

дицинского факультета, за 15 минут подготовки написал целый рассказ, о том, нужна ли человеку семья. А вот Феликс Мондлане на своем листе написал всего лишь пару строк, но при этом отлично раскрыл тему в устной форме.

русского языка. Мауро посоветовал ребятам как можно больше разговаривать на изучаемом языке, общаться с русскими студентами и тем самым совершенствовать свои знания.

Алеся ТОЛСТЫХ

# “Да здравствует солнце, да скроется тьма!”

Неделя науки на БХФ открылась заседанием Клуба умных биологов (КУБ) - дружеским интеллектуальным соревнованием между «биологами-классиками» и «биологами-химиками».

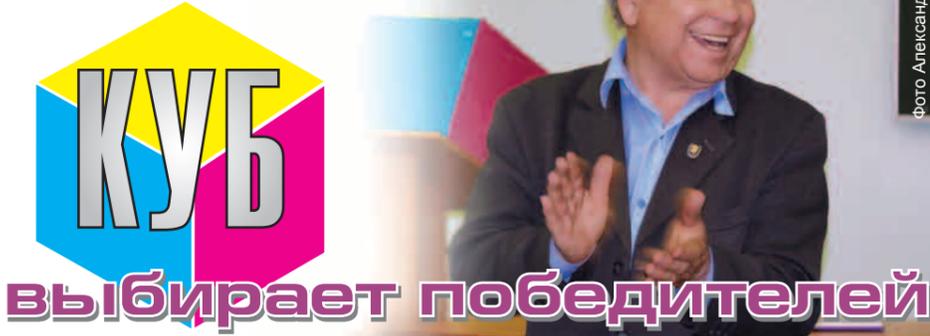


Фото Александра Давиденко

## КУБ выбирает победителей

Организаторы сформировали две команды: «Классики и современники» (биологи-классики 1–3 курсов) и «Тригада» (биологи-химики 1–3 курсов). Ведущий заседания Александр Анохин не давал болельщикам скучать ни минуты.

Судейская коллегия была представлена магистрантами факультета, которые старались объективно оценивать не только правильность ответов, но и корректность заданных вопросов, а также умение быстро ориентироваться в сложных ситуациях. На заседании

пригласили также преподавателей факультета, которые были названы «мудрецами». Каждая команда могла воспользоваться звонком другу, помощью зала и подсказкой мудрецов.

Команды подготовили приветствие, оформили газеты, составили вопросы для команды-соперницы. Конкурс «Биологический глоссарий» был насыщен труднейшими терминами, что не помешало обеим командам достойно с ним справиться.

На следующем этапе заседания предлагались воп-

росы тестового характера, с четырьмя вариантами ответов. А в конкурсе капитанов друзья-соперники интересно рассказали о жизни ученых. За ним последовал блиц-опрос и, наконец, решающий конкурс – «Экспромт». В нем участники рекламировали необходимый для любого биолога прибор – микроскоп.

С разрывом в счете 46:43 победила команда «Классики и современники». Она получила переходящий приз в виде большого куба.

**Светлана ЧЕРНЯВСКИХ,**  
зам. декана по СВР

## Медицинская физика перспективна

10 апреля в рамках Недели науки на физическом факультете БелГУ состоялась семинар «Перспективы развития специальности “Медицинская физика”, посвященный проблемам новой специальности».

Заведующий кафедрой общей физики, профессор И.Е. Внуков рассказал о перспективах новой специальности. «Медицинская физика» была введена недавно – в прошлом году она открылась при кафедре «Материаловедение и нанотехнологии». В числе целей этой кафедры – привить студентам навыки работы на экспериментальных приборах и установках (разработка и эксплуатация, в том числе и для лечебно-диагностических учреждений, клиник и госпиталей, имеющих сложные наукоемкие терапевтические и хирургические установки и комплексы). Для Белгорода все это ново, поэтому азы новой специальности приходится осваивать не только студентам-первокурсникам, но и самим преподавателям.

«Для подготовки специалистов в данной области будет закуплено всё необходимое оборудование. Планируется также создать лабораторию по изучению оптики и спектроскопии, лазерной техники», – рассказал доцент кафедры общей физики В.С. Захвалинский.

На семинаре также прозвучали доклады третьекурсницы физического факультета В. Дроботовой и А. Крюковой. Девушки обстоятельно рассказали о методах физики, применяемых в медицине: лучевая диагностика (рентген, флюорография, томография),

радионуклидный метод и др. Все они позволяют значительно повысить эффективность лечения и диагностики многих серьезных заболеваний, в том числе онкологических.

**Екатерина БЕЛОМИРСКАЯ,**  
Фото автора



Выступает профессор И.Е. Внуков

Начало нынешнего года ознаменовалось премьерой фильма «Гибель империи: византийский урок» на телеканале «Россия». История, автором и рассказчиком которой выступил архимандрит Тихон – известный духовный и общественный деятель, – вызвала бурную и весьма противоречивую реакцию общественности. Не мог пройти мимо этого события и исторический факультет БелГУ.

В рамках Недели науки будущие историки по инициативе преподавателей Н.Н. Болгова, И.Т. Шатохина и С.Н. Прокопенко присутствовали на несколько необычном уроке-дискуссии: его через призму кинокамеры и нестандартного подхода создателя ленты преподнесла сама история. В ходе просмотра фильма участники ощутили некую сопричастность к происходящим на экране событиям и беспомощность от невозможности повлиять на них.

В ходе дискуссии выяснилось, что среди присутствующих нет единого мнения по поводу увиденного: кто-то легко провел аналогии между событиями пятнадцатого века и современной Россией, кому-то в глаза бро-

силась избирательность фактов, кому-то запомнился четко нарисованный образ «врага» - Запада. Многие заметили, что беды Византии автор усмотрел во внутренних распрях и несогласиях.

Национализм для России, подразумевается в фильме, столь же губителен, как и западное реформирование. Красной нитью через весь фильм проходит ключевая идея: многонациональную империю объединяет единая вера – Православие.

Участники сошлись во мнении: помимо силы и державности, России нужна вера. Так как «Византийский урок».

**Кристина ШАРЕВИЧ,**  
студентка группы 070603

## Византийский урок – будущему России



Победители олимпиады - команда “Класс и К”

## Звания Учителя – достойны!

Стало уже доброй традицией проводить в рамках Недели науки университетскую педагогическую олимпиаду. В этот раз она посвящалась 120-летию со дня рождения одного из ярчайших представителей педагогической мысли XX в. — А.С. Макаренко.

Чтобы доказать свою педагогическую состоятельность, командам пришлось немало потрудиться. Два нелегких тура – теоретический и педагогического мастерства – пришлось преодолеть в этом «бою»...

В первом туре участникам пришлось рассуждать и философствовать. Толковый, логичный, скрупулезный анализ урока, проведенный командой исторического факультета «МИФ», поразил членов жюри, возглавляемого доктором педагогических наук, профессором, заведующим кафедрой педагогики И.Ф. Исаевым. А в конкурсе «Рецензирование статьи», студенты проявили нестандартность и смелость мышления, высокую эмоциональность и, опять же, хорошее знание педагогики.

Казалось, что уже после первого тура можно прогнозировать результаты, но сценические конкурсы смешали все карты. Напористость и стремительность выступления команды «МИФ» (исторический факультет), замечательный видеосюжет о студенческой жизни команды

«Человечище» (БХФ), четкость, ритмичность и большая смысловая нагрузка выступления команды «Класс и К» (педагогический факультет) и разнообразные находки других участников уложили работу жюри, которое старалось оценить по достоинству труд каждой команды.

Что же еще раз доказала педагогическая олимпиада? Что в стенах Белгородского государственного университета рождаются и живут свои Коменские и Руссо, Ушинские и Макаренко – все те, кто обязательно будут достойны носить гордое звание Учителя.

От всей души поздравляем победителей:

I место – «Класс и К» (педагогический факультет),

II место – «МИФ» (исторический факультет),

III место – «Квалиметр» (геолого-географический факультет).

**Оксана КУЧЕРОВА,**  
доцент кафедры педагогики.  
Фото автора

## ИГРА для будущих юристов

9 апреля студенты юридического факультета БелГУ приняли участие в деловой игре-конкурсе по дисциплине «Гражданское процессуальное право».



Обретение опыта: представитель истца защищает его интересы

Перед аудиторией разыгрывалась инсценировка судебного заседания, на котором рассматривается гражданское дело. При этом «актеры» умышленно допускали ошибки, которые должны были замечены и зафиксированы наблюдателями. Победительницей становилась та команда, которая обнаружит больше ошибок, правильно их определит и предъявит жюри в устном и письменном виде, ссылаясь на источники процессуального права.

Хотя рассмотрение гражданского дела по иску об устранении препятствий к общению с ребенком проходило по заданному сценарию, место для им-

провизации всё-таки нашлось. Отлично сжились со своими ролями Евгений Иваненко (судья), Виталий Серков (истец), Елена Герасина (представитель истца), Евгения Нестерова (ответчица) и Светлана Буханова (представитель ответчицы), Даниил Савельев и Светлана Карданова (представители с обеих сторон), а также Ольга Крикунова (представитель органа опеки) и Римма Ропатько (психолог детского сада).

От внимания третьекурсников не ускользнули даже самые мелкие ошибки и нарушения, вплоть до пунктуационного оформления документов и лексика выступавших. Наиболее

полно и аргументировано представили перечень нарушений группы № 501 и № 502, разделившие победное I место. II место заняла группа № 503.

«Мы пока изучаем теорию, поэтому деловые игры очень полезны. Мы проверяем себя, свои способности, знания, практические навыки», – считает студентка группы № 503 Карина Шотик. А на вопрос о том, сложно ли было сориентироваться в обстановке судебного заседания, студенты сошлись во мнении: если хорошо знаешь теоретическую базу – всё просто.

**Эмилия ХМЕЛЕНКО,**  
Фото автора

Дары, преподносимые своим поклонникам звёздами коллектива, очень дорогие и ценные, потому, что это минуты радости и счастья. В творческом же эквиваленте – это сотни часов плодотворных репетиций, на которых тщательно отработывается техническое исполнение танца и создаются новые композиции.

Нам, зрителям, доводится увидеть не процесс творения прекрасного, а результат креативных поисков и идей. А как хотелось бы лицезреть и то, и другое. Признайтесь, у каждого из нас хотя бы раз в жизни возникало желание оказаться за кулисами, в творческой мастерской артистов. А посему приглашаю вас в закулисные танцевально-спортивного клуба «Белогорочка».

5 лет при Белгородском госуниверситете под руководством балетмейстера-постановщика, Заслуженного работника культуры России Александра Ильченко процветает танцевально-спортивный клуб «Белогорочка». В прошлом учебном году, по итогам которого он выиграл в номинации «Лучший творческий коллектив», «Белогорочка» праздновала юбилей – 35 лет со дня основания. За эти годы Александр Сергеевич подготовил несколько поколений профессионалов, многие из которых стали успешными постановщиками танцев.

Сегодня в основном составе «Белогорочки» тренируются 20 человек – 8 основных пар и 2 запасных, а в клубе-спутнике «Лита», которым руководит Ирина Ильченко, где занимается юная смена – более сорока. Почти все танцоры клуба – студенты БелГУ. В этом году состав коллектива пополнился первокурсниками, преимущественно с факультетов КНиТ, бизнеса и сервиса. Ребята и раньше занимались спортивными бальными танцами, а поступив в БелГУ, решили продолжить, но уже на более высоком профессиональном уровне – в «Белогорочке».

## «Визитные карточки» клуба

Солисты танцевально-спортивного клуба обожают латиноамериканскую программу. Еще бы! Ведь в танцах ча-ча-ча, джайв, пасадобль, румба, самба есть всё, что близко молодым людям: веселье, радость, задор, флирт. В латиноамериканской програм-

не меньшим удовольствием. Вальс, король всех танцев, всегда остаётся коронным номером коллектива. Но в этом сезоне клуб «Белогорочка» из танцев европейской программы отдаёт предпочтение ещё и танго, в ритме которого построен номер «Фигаро» – новая композиция коллектива.

Любой танец уникален. У него, как у человека, свой характер, свой темперамент. А

соответствующую характеру задуманного танца аранжировку. И сразу же создаём новую хореографическую композицию! Безусловно, важно, чтобы мелодия, на которую мы ставим танец, нравилась нашим зрителям, вызывала у них приятные эмоции», – говорит А.С. Ильченко. Угадать музыкальные желания и пристрастия аудитории, поверьте, солистам и руководителю

и колоритная танцевальная пара, и счастливая супружеская. В творческом коллективе «Белогорочка» это первый и пока единственный случай, когда партнёр и партнёрша стали мужем и женой.

В романтической сказке молодых людей важными главами наряду с профессиональным занятием спортивными бальными танцами являются получение образо-

## Они умеют побеждать

С фактом не поспоришь: в бальных танцах «Белогорочке» нет равных. За последние пять лет, которые танцевально-спортивный клуб «Белогорочка» работает в БелГУ, его солисты стали победителями и призёрами многих престижных соревнований. Танцевальные пары «Белогорочки» – лауреаты X Всероссийского фестиваля современного молодежного танца «Осколданс» (2003 г.), областного фестиваля «Студенческая весна-2004», областного конкурса ансамблей бального танца «В вихре вальса», посвященного 60-летию Победы в Великой Отечественной войне (2005 г.), призёры чемпионатов России среди ансамблей по латиноамериканской программе (2004 г., 2006 г.), Открытого чемпионата Москвы среди ансамблей по латиноамериканской программе (2004 г.). Заняв первые и призовые места на чемпионатах России, проводимых под эгидой Госкомспорта, 15 танцоров клуба «Белогорочка» стали кандидатами в мастера спорта.

## «Варить радость людям!»

Под этим девизом процветает клуб «Белогорочка». Под этим девизом исполняется каждый танцевальный номер и проходит каждая сольная программа. Исключением не будет и концерт 16 мая в МКЦ БелГУ, на который всех приглашает руководитель танцевально-спортивного клуба «Белогорочка» А.С. Ильченко: «Танцоры представляют лучшие номера, которые вошли в состав отчётного юбилейного концерта. Безусловно, будут и новые хореографические композиции, какие – это секрет! Раскрою только одну карту – больше будет танцев из латиноамериканской программы. Ведь они особенно любимы молодёжью!»

Светлана ШАТОХИНА

# «БЕЛОГОРОЧКА» - ЛЮБИМИЦА



Фото Сергея Куркина

**Зажигательный ча-ча-ча и энергичный джайв, страстное танго и стремительный фокстрот, романтический медленный вальс и чувственная румба в исполнении солистов танцевально-спортивного клуба «Белогорочка», лауреатов престижных Всероссийских конкурсов и фестивалей – действительно зрелищное и шикарное действо для всех почитателей хореографического искусства.**

ме в каждом танцевальном сезоне у «Белогорочки» новая «визитная карточка»: два года назад ею был джайв, в прошлом году – ча-ча-ча, а в этом – самба.

Впрочем, чувственные и нежные хореографические композиции европейской программы ребята исполняют с

потому и танцоры в каждом танце проживают новую жизнь. Талантом такого искусного перевоплощения по праву должны гордиться пары танцевально-спортивного клуба «Белогорочка».

## Рождение танца

«По-настоящему красивый, чувственный, душевный танец можно поставить только на ту музыку, которая очень нравится. Как только появляется шлягерная мелодия, интересная и привлекательная для нас, мы обрабатываем её, выбирая

коллектива удаётся. Не случайно во время концертной программы «Белогорочки» в зале невозможно ни усидеть, ни устоять! Под зажигательные ритмы хочется танцевать и танцевать!»

## Любовь нечаянно нагрянет...

Сначала был красивый танец, потом он перерос в крепкую и верную дружбу, а спустя время – во взаимную и нежную любовь, венцом которой стал брак. Станислав и Олеся Ильченко теперь

визитная работа. Станислав заканчивает V курс факультета КНиТ, а Олеся – факультета романо-германской филологии. Олеся Ильченко не только без пяти минут дипломированный специалист, но и начинающий тренер-хореограф. Плод её творческого труда – группа танца «Арабеск», в которой занимаются дети школьного возраста. Выступления юных танцоров вы можете увидеть на той же сцене, где танцуют мэтры – артисты танцевально-спортивного клуба «Белогорочка» – в МКЦ БелГУ.

Белгородский государственный университет объявляет выборы заведующих кафедрами и конкурсный отбор профессорско-преподавательского состава по замещению вакантных должностей на договорной основе:

## НА КОНКУРС

Срок подачи заявлений – месяц со дня опубликования объявления в газете. Заявления и документы направлять на имя ректора по адресу: 308015, Белгород, ул. Победы, 85.

зав. кафедрой менеджмента организации, профессора философии; профессора кафедры социальной работы (0,5); профессора кафедры пропедевтики внутренних болезней; профессора кафедры природопользования и земельного кадастра (0,5); доцента кафедры английского языка; доцента кафедры уголовного права и криминологии (0,5); доцента кафедры внутренних болезней № 2 (1,25); доцента кафедры прикладной математики и механики (0,25); доцента кафедры домоведения (0,5); доцента кафедры спортивных дисциплин; доцента кафедры материаловедения и нанотехнологий (0,1); доцента кафедры ботаники и методики преподавания биологии; доцента кафедры информатики и вычислитель-

ной техники (0,75); старшего преподавателя кафедры отечественной истории и политологии; старшего преподавателя кафедры трудового и предпринимательского права (0,5); старшего преподавателя кафедры документоведения; старшего преподавателя кафедры гражданского права и процесса (0,5); старшего преподавателя кафедры делового иностранного языка; старшего преподавателя кафедры французского языка; старшего преподавателя кафедры финансы и кредит (0,75); старшего преподавателя кафедры теории и истории журналистики; старшего преподавателя кафедры английского языка; старшего преподавателя кафедры русского языка и межкультурной коммуникации; ассистента кафедры иностранных язы-

ков № 2 (8,75); ассистента кафедры иностранных языков № 1 (4); ассистента кафедры второго иностранного языка (3); ассистента кафедры английского языка (4); ассистента кафедры делового иностранного языка; ассистента кафедры экономики и управления на предприятии (в городском хозяйстве) (3); ассистента кафедры управления персоналом (2); ассистента кафедры специальной педагогики и психологии (2); ассистента кафедры географии и геоэкологии (2); ассистента кафедры физического воспитания № 1 (3); ассистента кафедры физического воспитания № 2 (3); ассистента кафедры информатики и вычислительной техники (4); ассистента кафедры социальных технологий (2); ассистента кафедры математического

и программного обеспечения информационных систем; ассистента кафедры общей, неорганической и аналитической химии (2); ассистента кафедры менеджмента организации; ассистента кафедры финансов и кредита (3); ассистента кафедры спортивных дисциплин; ассистента кафедры прикладной математики и механики (3); ассистента кафедры пропедевтики внутренних болезней (2); ассистента кафедры налогов и налогообложения (2); ассистента кафедры бухучета и аудита (7); ассистента кафедры педагогики и методики начального образования (1,75); ассистента кафедры прикладной информатики (3); ассистента кафедры профессионально-речевой коммуникации (4); ассистента кафедры физической, коллоидной

и органической химии; ассистента кафедры теоретических основ начального образования; ассистента кафедры уголовного процесса и криминалистики; ассистента кафедры педиатрии с курсом детских хирургических болезней; ассистента кафедры всеобщей истории; ассистента кафедры психологии (2); ассистента кафедры природопользования и земельного кадастра; ассистента кафедры трудового и предпринимательского права (2); ассистента кафедры изобразительного искусства; ассистента кафедры фармации; ассистента кафедры хирургических болезней (0,75); ассистента кафедры общей хирургии с курсом топографической анатомии и оперативной хирургии; ассистента кафедры общей и клинической психо-

логии (2); ассистента кафедры возрастной и социальной психологии; старшего научного сотрудника научно-образовательного и инновационного Центра наноструктурных материалов и нанотехнологий; научного сотрудника научно-образовательного и инновационного Центра наноструктурных материалов и нанотехнологий (6,5); старшего научного сотрудника Центра регионального экологического мониторинга (0,5); младшего научного сотрудника Центра регионального экологического мониторинга; старшего научного сотрудника Центра коллективного пользования (2); младшего научного сотрудника научно-исследовательской лаборатории проблем разработки и внедрения ионно-плазменных технологий.

## БУДНИ



Учредитель: Белгородский государственный университет. 308015, Белгород, ул. Победы, 85, БелГУ, к. 4-38. Тел./факс: (4722) 30-10-12. Тел.: 30-12-22. E-mail: gazeta@bsu.edu.ru

Редактор: О.ШЕВЦОВ

Мнение редакции может не совпадать с мнением автора материала.

Отпечатано в ОАО «Белгородская областная типография» 308800, г.Белгород, пр. Б.Хмельницкого, 111а. Зак.4316, тир. 999.

Отв. секретарь Л. Игнатова. Верстка, дизайн - И. Шведова.